

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Школа-интернат № 4 для обучающихся с ограниченными возможностями
здоровья городского округа Тольятти»

«РАССМОТРЕНО»
на методическом объединении
учителей гуманитарного цикла
ГБОУ школы-интерната №4
г.о. Тольятти
Протокол № 1
« 31 » августа _____ 2021г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по УВР ГБОУ
школы-интерната №4
г.о. Тольятти
_____ Т.Г. Гоцманова
« 31 » августа _____ 2021г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор ГБОУ
школы-интерната №4
г.о. Тольятти
_____ Т.А. Чертогорова
Приказ № 52
« 31 » августа _____ 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РУССКИЙ ЯЗЫК

5-10 классы

на 2021-2022 учебный год

Составители: Шевчук Марина Михайловна, учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория;

Ильясова Светлана Валерьевна, учитель русского языка и литературы, высшая
квалификационная категория;

Козырева Валентина Николаевна, учитель русского языка и литературы.

г.о. Тольятти, 2021 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Русский язык. 5-10 классы» составлена на основе:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования").
3. Приказ Минобрнауки России от 10.04.2002 №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» с учетом специальных требований (ФЗ №273, ст.11.п.6);
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 889 от 30.08.2010 г. «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования», утверждённые приказом Министерства образования РФ от 09 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования».

За основу взята программа общеобразовательных учреждений «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.] - М.: Просвещение, 2016, составленная в соответствии с требованиями федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку.

Данная программа является адаптированной, так как в ней заложены специфические особенности обучения детей с ОВЗ: увеличение сроков обучения, коррекционная направленность обучения, особые материально-технические и кадровые условия реализации основной образовательной программы общего образования слабовидящих обучающихся; учтены методические рекомендации по формированию учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования.

Обучение лиц, зачисленных в учреждение до 1 сентября 2016 года (6-12 классы), не участвующих в поэтапном переходе на федеральные государственные образовательные стандарты, осуществляется по приказу Минобрнауки России от 10.04.2002 №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» с учетом специальных требований (ФЗ №273, ст.11.п.6), а также в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 889 от 30.08.2010 г. «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования», утвержденные приказом Министерства образования РФ от 09 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования». С 1 сентября 2020 года обучающиеся, начавшие обучение в 2016 году в соответствии с требованиями ФГОС НОО для детей с ОВЗ (Приказ Министерства образования и

науки РФ от 19.12.2014 г. №1598) перешли в 5 класс (уровень основного общего образования). В соответствии с частью 1 статьи 11 ФЗ "Об образовании в РФ" ФГОС обеспечивают преемственность ООП, которые разрабатываются организациями самостоятельно в соответствии с ФГОС и с учетом соответствующих примерных АООП.

Цели реализации программы: усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- **воспитание** духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- **овладение** системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- **освоение** знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- **развитие** интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры обучающихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- **совершенствование** коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Учитывая особенности обучающихся с ОВЗ программа ставит коррекционную цель: овладение коммуникативной, лингвистической, языковой, культуроведческой компетенциями и социальная адаптация обучающихся; совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

В связи с быстрой утомляемостью зрения особая необходимость возникает в уменьшении зрительной нагрузки и охраны зрения слабовидящих детей. В целях охраны зрения ограничивается объем зрительной работы. Для этого осуществляется «режим охраны зрения», согласно которому учебный процесс спланирован так, что сокращено время для некоторых видов работ, требующих большого участия зрения, происходит чередование письменных упражнений с устными формами деятельности, давая, таким образом, отдых глазам.

Целью адаптированной программы является создание оптимальных условий для социальной адаптации детей с ОВЗ и получения им качественного образования путём повышения орфографической и пунктуационной грамотности и формирования разных видов УУД. Учитывая, что обучающийся плохо видит или не видит, форма работы на уроках русского языка выстраивается таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно, не уставал, не занижал самооценку, свободно излагал своё мнение. Вся специальная работа, направленная на успешное усвоение программного материала по русскому языку ребёнком с ОВЗ, поддерживается вниманием к общеречевому развитию ученика, как способу адаптации к социальной среде.

Общая характеристика учебного предмета:

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций**. **Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы. Коммуникативная компетентность проявляется в умении ставить и решать многообразные коммуникативные задачи, которые включают способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение нормами и правилами общения, умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского

литературного языка, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В данной программе реализован **коммуникативно-деятельностный подход**, в соответствии с которым тематическое планирование курса включает не только перечень лингвистических понятий, но и основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом программа подчёркивает направленность курса русского языка на формирование **функциональной грамотности**, то есть способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: **коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); **познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); **регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи её в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных организациях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и

культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии**, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

содержание, обеспечивающее формирование **коммуникативной компетенции**;

содержание, обеспечивающее формирование **языковой лингвистической (языковедческой) компетенции**;

содержание, обеспечивающее формирование **культуроведческой компетенции**, включая **культуру речи**.

Первая содержательная линия представлена в программах разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в программах разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом. Содержание данных разделов в целом направлено на формирование гражданской идентичности.

В учебном процессе указанные содержательные линии естественным образом интегрированы: получение знаний, соответствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различных коммуникативных умений и углублением представлений о родном языке как национально-культурном феномене. Однако структура учебников УМК, обеспечивающего освоение курса русского языка по данной программе, в общих чертах отражает его содержательные линии.

Место учебного предмета в учебном плане:

Количество часов на прохождение тем определено программой школ слабовидящих Письмом Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 4.09.97 года № 48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1 – 8 видов». По учебному плану программа по предмету «Русский язык» рассчитана:

5 класс - 170 часов в год (5 часов в неделю);

6 класс – 170 часов в год (5 часов в неделю);

7 класс – 136 часов в год (4 часа в неделю);

8 класс- 102 часа (3 часа в неделю);

9 класс - 102 часа (3 часа в неделю);

10 класс - 99 часов (3 часа в неделю);

Календарно - тематическое планирование по русскому языку по содержанию полностью соответствует программе. Массовая программа адаптирована под программу коррекционной школы. Весь учебный материал рассчитан на 6 лет обучения (5 – 10 классы).

В 5 классе тема «Глагол» переносится на изучение в 6 класс.

6 класс начинаем с темы «Глагол» (учебник 5 класса) – заканчиваем темой «Местоимение» (учебник 6 класса).

7 класс начинаем с темы «Глагол» (учебник 6 класса) - заканчиваем темой «Наречие» (учебник 7 класса).

8 класс начинаем с темы «Служебные части речи» (учебник 7 класса) - заканчиваем темой «Второстепенные члены предложения» (учебник 8 класса).

В 9 классе начинаем с темы «Односоставные предложения» (учебник 8 класса) и заканчиваем учебный материал темой «Способы передачи чужой речи» этого же учебника.

Учебный материал по русскому языку из учебника за 9 класс переносится на 10 класс.

Таблица распределения контрольных работ и развития речи.

Класс	Количество контрольных работ	Количество часов на развитие речи
5	10	25
6	10	14
7	6	14
8	8	9
9	8	14
10	8	14
итого	51	93

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, групповые, развитие критического мышления через чтение и письмо, игровые, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы и другие.

Методы обучения по источнику получения знаний: а) словесный (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой), наглядный (метод иллюстраций и метод демонстраций), практический (упражнения, практические работы). В рамках ФГОС предполагается использование активных и интерактивных методов, как более действенных и эффективных: Кейс-метод, метод проектов, проблемный метод, метод развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), эвристический метод, исследовательский метод, метод модульного обучения.

Урок является сложным педагогическим объектом. Как и всякие сложные объекты, уроки могут быть разделены на типы по различным признакам.

Типы и формы уроков:

1. Урок изучения нового материала: урок – лекция, урок – беседа, урок-исследование, урок-инсценировка, учебная конференция, урок-экскурсия, мультимедиа-урок, проблемный урок.

2. Уроки совершенствования знаний, умений и навыков: урок-практикум, урок - лабораторная работа, семинар, урок-сочинение, путешествие.

3. Урок обобщения и систематизации (все формы):

4. Уроки контрольные учета и оценки знаний, умений и навыков: устная форма проверки (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос), письменная проверка, зачет, зачетные практические и лабораторные работы, контрольная (самостоятельная) работа, смешанный урок (сочетание трех первых видов).

5. Комбинированные уроки.

Виды и формы контроля:

Одно из требований принципа систематичности и последовательности предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по русскому языку. Этому способствует применение следующих видов контроля:

Предварительный – диагностика начального уровня знаний обучающихся с целью выявления ими важнейших элементов учебного содержания, полученных при изучении предшествующих разделов, необходимых для успешного усвоения нового материала (беседа; мозговой штурм; тестирование; зрительный, выборочный, комментированный, графический диктанты).

Текущий (поурочный) – систематическая диагностика усвоения основных элементов содержания каждого урока по ходу изучения темы или раздела (беседа; индивидуальный опрос; предупредительный диктант; подготовка сообщений, докладов, проектов; работа по карточкам; составление схем, таблиц, рисунков, комплексный анализ текста).

Промежуточный – по ходу изучения темы, но по истечении нескольких уроков (если тема достаточно велика и в ней выделяют несколько логических фрагментов; тестирование).

Тематический – по окончании изучения темы (тестирование; оформление презентаций).

Итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса русского языка с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи (контрольный диктант, контрольное тестирование).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Учебно-методический комплект:

1. Русский язык 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. Москва: Просвещение, 2020.
2. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Москва: Просвещение, 2020.
3. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Москва: Просвещение, 2020.
4. Русский язык 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. Москва: Просвещение, 2020.
5. Русский язык 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. Москва: Просвещение, 2020.

Методические рекомендации:

1. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2018.
2. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 5 кл. – М: Просвещение, 2018.
3. Л.А. Тростенцова. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич. – М.: Просвещение, 2017.
4. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2017
5. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 6 кл. – М: Просвещение, 2018.
6. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 7 кл. – М: Просвещение, 2018.
7. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2017
8. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2017
9. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 8 кл. – М: Просвещение, 2018.
10. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2017.
11. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 9 кл. – М: Просвещение, 2018.

Контрольно-измерительные материалы:

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2018
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2017
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2018
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2017
5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2018

Литература для учащихся:

- Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- М.: Русский язык, 2016.

- Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- М.: Русский язык, 2017.
- Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/М.С.Лапатухин, Е.В.Скорлуповская, Г.П.Снетова; под ред. Ф.П.Филина, - М.: Русский язык, 2015.
- Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- М.: Русское слово, 2017.
- Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка/М.Р.Львов- М.: Русский язык, 2016.
- Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2016.

Литература для учителя:

- А.К. Аксёнова. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе./М.:Владос, 2016.
- Боровлева Л.Ф. Русский язык.500 тестов, упражнений, контр.исамост. работ: для подготовки к урокам и ГИА: 5 кл./М.: АСТ: Астрель, 2016.
- А.Г.Зикеев. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений. /М.:Академия, 2016.
- Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ, 2016.
- Обучение русскому языку в 5 классе: Метод.рекомендации к учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений/Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова- М.: Просвещение, 2016.
- Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд., 2017.
- Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка - стереотип.- М.: Русский язык, 2017.
- Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – Волгоград: Учитель, 2017.
- А.В. Соколова. Творческие работы на уроках русского языка в школе слабовидящих./ М.: Просвещение, 2016.
- Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2018.
- Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 2017.
- Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2017.
- Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 2017.

Дополнительная литература:

- Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник, 2015.
- Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2018.
- Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2017.

-Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2018.

-Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В.Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2016.

-Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. М.: Айрис-пресс, 2014.

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы:

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Материально-технические средства:

Средства ИКТ: монитор (мышь, клавиатура, колонки, микрофон); блок бесперебойного питания; мультимедийный проектор; системный блок ПК;

ЦОР / Информационные источники: электронные словари, энциклопедии;

мультимедийные тренажёры по литературе; мультимедийные презентации к урокам.

Требования к организации учебного процесса с позиции здоровьесбережения.

Критерии	Наблюдаемые показатели
1. Гигиенические условия в классе.	Чистота, температура и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, наличие/отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей и т.п.
2. Число видов учебной деятельности на уроке.	Нормой считается 4–7 видов за урок.
3. Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности.	Ориентировочная норма – 7/10 минут.
4. Число использованных учителем видов преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и др.	Норма - не менее трех за урок. Чередование видов преподавания не позже чем через 10–15 минут.
5. Использование методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся.	<i>Методы свободного выбора</i> (свободная беседа, выбор действия, его способа, выбор приемов взаимодействия, свобода творчества и т.д.). <i>Активные методы</i> (ученики в роли учителя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия, семинар, ученик как исследователь и др.). <i>Методы, направленные на самопознание и развитие</i> (интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и взаимооценки) и др.

6. Длительность применения технических средств обучения в соответствии с гигиеническими нормами	8–10-мин.
7. Позы учащихся и их чередование в зависимости от характера выполняемой работы.	Подставки для ног. Возможность работать стоя.
8. Физкультминутки и физкультпаузы как обязательная составная часть урока.	Норма — на 15–20 минут урока по 1 минуте из 3-х легких упражнений с 3–4 повторениями каждого, а также эмоциональный климат во время выполнения упражнений и наличие у школьников желания их выполнять.
9. Формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности.	Включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни.
10. Наличие у учащихся мотивации к учебной деятельности на уроке.	Интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т.п.
12. Благоприятный психологический климат на уроке. Умение учителя предупредить эмоционально-негативные «всполохи», грамотно их нейтрализовать.	Отсутствие на уроке микроконфликтов между учителем и учащимися: из-за нарушений дисциплины, несогласия с отметкой, проявления дискомфорта состояний и т.п.
12. Преобладающее выражение лица учителя на уроке.	Различные проявления доброжелательности или недоброжелательности, улыбочности — угрюмости и т.п.
13. Итоговая плотность урока, т.е. количество времени, затраченного школьниками непосредственно на учебную работу.	Рекомендуемые показатели — в диапазоне от 60% до 80%.
14. Учет зрительных возможностей слабовидящих учащихся.	Паузы для глаз. Выполнение рекомендаций ПМПк (лист психолого-медико-педагогического сопровождения). Использование на уроке тифлоприборов и специальных средств наглядности.
15. Окончание урока.	Недопустима задержка учащихся в классе после звонка на перемену.

В условиях специальной (коррекционной) общеобразовательной школы урок имеет свои особенности.

Основные требования к организации учебного процесса в школе

- Весь учебно-воспитательный процесс имеет коррекционную направленность.
- Вся система коррекционной работы осуществляется на основе клинического и психолого-педагогического изучения ребёнка, индивидуального и дифференцированного подхода.

Особенности содержания обучения

Система КРО строится на принципах развивающего обучения, единства диагностики и коррекции, индивидуализации обучения.

Принципы построения учебного материала и организации урока

1. ***Принцип динамичности восприятия:***

- задания по степени возрастающей трудности
- вовлечение в работу большего числа анализаторов
- использование разных типов структур уроков, предполагающих смену видов деятельности
- включение в урок специальных упражнений для развития произвольности восприятия и внимания
- предъявление законченных инструкций

2. Принцип продуктивной обработки информации:

- усиление практической направленности изучаемого материала
- перенос способа действия на аналогичное задание
- работа по алгоритму
- дозированная поэтапная помощь педагога
- поэтапное предъявление информации для обработки

3. Принцип необходимости и достаточности:

- в определении объёма получаемой информации
- в зависимости от психосоматического здоровья и состояния ребёнка

4. Принципы лечебной педагогики и формирования мотивации к учению:

- терпение + настойчивость
- максимум поощрений, минимум наказания
- постепенное увеличение нагрузки
- тесный контакт с психоневрологом
- развёрнутая словесная оценка работы ученика в сравнении «с самим собой»
- организация физкультминуток и смену видов деятельности на уроке

5. Принцип практической направленности обучения:

- опора на жизненный опыт ребёнка
- максимальное использование на уроке практических методов обучения
- ориентация на межпредметные и внутрипредметные связи
- включение в урок материалов сегодняшней жизни

6. Принцип введения в содержание учебных программ коррекционных разделов:

- для активизации познавательной деятельности
 - закрепление усвоенных ранее знаний и умений
 - формирование школьно-значимых функций, необходимых для решения учебных задач.
- Решение коррекционных и развивающих задач осуществляется учителем на каждом уроке. Реализация этих задач должна обеспечить усвоение учебного материала в соответствии с государственным образовательным стандартом.

Учитель на уроке реализует основные задачи коррекционно-развивающего обучения:

- активизация познавательной деятельности и речи
- повышение уровня умственного развития учащихся
- нормализация учебной деятельности, повышение работоспособности
- коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития
- социально-трудовая адаптация.

Требования к планированию и проведению урока в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ:

1. Предусмотрение отдельных средств психолого-педагогического воздействия, методических приемов, обеспечивающих развитие учащихся
2. Педагогический такт.

3. Психологический климат (поддержание атмосферы добродушия, делового контакта).
4. Организация познавательной деятельности.
5. Учет возрастных и индивидуальных особенностей при планировании.
6. Учет слабых и сильных учеников при проведении урока.
7. Дифференцированный подход.
8. Урок должен быть эмоциональным, вызвать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях.
9. Применять максимум поощрений, минимум наказания, постепенное увеличение нагрузки, создание ситуации успеха.
10. Тесный контакт с психоневрологом.
11. Лечебная медикаментозная поддержка.

ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

1. Температурный режим (не жарко и не холодно) – проветривание, оклеивание, обогрев.
2. Физико-химические свойства воздуха (проветривание).
3. Освещение.
4. Предупреждение утомления и переутомления (на уроке должно быть 2 физкультминутки – 1-ая через 15 минут от начала урока, 2-ая еще через 10-15 минут, одна музыкальная, другая стихотворная, также офтальмопаузы, тренировки, релаксация)
5. Чередование видов деятельности.
6. Соблюдение правильной позы (осанки) учащегося.

Коррекционно-развивающий урок – урок, в ходе которого происходит отработка учебной информации с позиции максимальной работы всех анализаторов (слуховой, зрительный, тактильный) каждого конкретного ученика

Цели урока: (триединая цель)

Коррекционно-образовательные (дидактические) – чему учить на данном уроке (программные требования к ЗУН).

Коррекционно-развивающие – какие психические функции будут максимально задействованы в ходе данного урока (ощущения, внимание, память, моторика).

Коррекционно-воспитательные – как в ходе урока будет воспитываться мотивация к учению, развиваться потребность к знаниям.

Решение коррекционно-развивающих задач может происходить в любой структурной части урока, но важно, чтобы коррекционные цели решались на материале данного урока.

Основные принципы адаптации наглядного материала для детей с нарушением зрения:

- учебники с увеличенным шрифтом, тетради с особой разлиновкой;
- иллюстративный материал максимально реальный и четкий;
- для наглядных пособий использовать красный, оранжевый, зелёный и жёлтый цвета;
- нельзя использовать картины с блестящей поверхностью;
- картины вешать на уровне глаз;
- освещённость рабочего места не должна быть ниже 500 люкс;
- фон, на котором предъявляется объект, должен быть разгружен;
- текст лучше воспринимается белый на чёрном фоне, чем наоборот;
- высота буквы не менее 5 мм.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета.

Планируемые результаты		
Класс	Личностные	Метапредметные
5	<ul style="list-style-type: none"> • осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ; • освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей; • осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе; • понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей. 	<p>• Восприятие высказывания. Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.</p> <p>Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.</p> <p>Воспроизведение текста. Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.</p> <p>Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательности связности изложения.</p> <p>Совершенствование текста. Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные</p>

		высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.
6	<ul style="list-style-type: none"> • осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ; • освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей; • осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе; <p>понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей</p>	<p><i>Чтение и аудирование.</i> Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.</p> <p><i>Анализ текста.</i> Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.</p> <p><i>Воспроизведение текста.</i> Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.</p> <p><i>Создание текста.</i> Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах</p>

		<p>и средствах связи предложений. Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или устном ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием; строить устное определение научного понятия.</p> <p><i>Совершенствование текста.</i> Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> • Осознание себя как носителя одного из величайших языков мира • Понимание роли русского языка как языка межнационального и международного общения; • Осознание своей причастности к сохранению чистоты и богатства языка, к расширению сферы его влияния • совершенствование своей речи в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике 	<p><i>Чтение и аудирование.</i> Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.</p> <p><i>Анализ текста.</i> Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.</p> <p><i>Воспроизведение текста.</i> Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, и логическую структуру текста и выразительные языковые</p>

		<p>и речевые средства.</p> <p><i>Создание текста.</i> Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.</p> <p><i>Совершенствование текста.</i> С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.</p>
8	<ul style="list-style-type: none"> • владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей; • готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству • самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей. 	<p><i>Анализ текста.</i> Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных</p>

именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

Воспроизведение текста. Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

Создание текста. Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

Совершенствование написанного. Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именной темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзию, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

9-10

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к

прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 5 класс

Речь и речевое общение

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

-отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

-понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
-извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Ученик научится:

-создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

-обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

-извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

-соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

-стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

-создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

-анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится:

-создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

-излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

-соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Ученик получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле;
- готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Ученик научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;
- использовать её в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 6 класс

Речь и речевое общение

Ученик научится:

- разбираться в первоначальных представлениях о функциональных разновидностях языка, их внеязыковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических особенностях);
- сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям.

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- адекватно понимать основное содержание небольшого по объёму текста на слух;
- приемам и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога;
- выделять основную мысль, структурные части прослушанного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать устную речь, явную, второстепенную и скрытую (подтекстовую) информацию (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- владеть разными видами чтения (просмотровое, изучающее, ознакомительное);
- владеть приемами работы с учебной книгой;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

Ученик получит возможность научиться:

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов и других источников информации.

Говорение

Ученик научится:

- владеть различными видами монолога и диалога;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы русского литературного языка.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

-анализировать и оценивать речь с точки зрения ее успешности с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

Письмо

Ученик научится:

- подробно и сжато излагать тексты разных типов речи;
- создавать письменное высказывание разных типов, стилей и жанров речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе научного);
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.).

Ученик получит возможность научиться:

- свободно пользоваться разными видами словарей, справочной литературой в процессе написания текста;
- анализировать эпизод и выражать свое отношение к предмету речи;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;
- писать рецензии на ученические сочинения.

Текст

Ученик научится:

- определять основные признаки текста (смысловая и композиционная цельность, связность, членимость текста);
- определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделять микротемы текста;
- доказывать принадлежность последовательности предложений к тексту;
- анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, уместности и целесообразности использования в нём языковых средств;
- делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению.

Общие сведения о языке

Ученик научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

Ученик получит возможность научиться:

-характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Ученик научится:

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- осознавать смыслоразличительную функцию звука;
- различать ударные и безударные слоги;
- не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- распознавать гласные и согласные в сильных и слабых позициях;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- осознавать значение письма в истории человечества;

Ученик получит возможность научиться:

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
- знать способы обозначения [j].

Морфемика, словообразование

Ученик научится:

- характеризовать морфемный состав слова: выделять части слова, основу в изменяемых и неизменяемых словах;
- образовывать новые однокоренные слова любым способом словообразования;
- производить морфемный разбор (устный и письменный) слова;
- выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- определять способ образования указанных слов (морфологический и неморфологический);
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

Ученик получит возможность научиться:

- различать изученные способы словообразования существительных и прилагательных;
- восстанавливать пропущенные звенья словообразовательной цепочки.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общения;
- употреблять в своей речи слова с переносным значением;
- знать основные группы слов с точки зрения её активного и пассивного запаса;
- знать основные группы слов с точки зрения сферы её употребления;
- группировать слова по тематическим группам;
- характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски;
- знать основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет);
- определять значение фразеологизмов;

-извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов.

Ученик получит возможность научиться:

- находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением;
- находить контекстные синонимы, антонимы в тексте;
- знать особенности стилистически нейтральной, высокой и сниженной лексики;
- различать фигуры речи (градацию, антитезу, оксюморон).

Морфология.

Имя существительное

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль;
- распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные, склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа, приводить соответствующие примеры;
- определять род (в том числе несклоняемых), число, падеж, тип склонения имён существительных;
- определять тип склонений имён существительных;
- определять род существительного, знать существительные, относящиеся к общему роду;
- группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.

Ученик получит возможность научиться:

- использовать логический и грамматический подходы к определению категории одушевлённости;
- правильно употреблять несклоняемые имена существительные, согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа, с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами;
- использовать в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения, синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.

Имя прилагательное

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль;
- распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные, приводить соответствующие примеры;
- знать формы степеней сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки;
- знать полные и краткие формы качественных прилагательных, их грамматические признаки;
- определять род, число, падеж имён прилагательных, правильно образовывать степени сравнения, краткую форму качественных имён прилагательных, анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени, правильно произносить

прилагательные в краткой форме (ставить ударение), определять синтаксическую роль полной и краткой формы, сравнительной степени;

-группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.

Ученик получит возможность научиться:

-правильно употреблять имена прилагательные с существительными общего рода, с существительными, имеющими только форму множественного числа или только единственного числа, с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени;

-использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.

Имя числительное

Ученик научится:

-анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов;

-отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества;

-распознавать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные, приводить примеры;

-правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи;

-группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.

Ученик получит возможность научиться:

-правильно употреблять числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи;

-находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением числительных.

Местоимение

Ученик научится:

-анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль;

-сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи;

-распознавать местоимения разных разрядов, приводить соответствующие примеры, правильно изменять по падежам;

-группировать местоимения по заданным морфологическим признакам;

-употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.

Ученик получит возможность научиться:

-находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением местоимений.

Синтаксис

Ученик научится:

-определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи;

-давать характеристику предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске;

-определять прямой и обратный порядок слов в предложении;

- характеризовать осложнённое предложение;
- составлять схему простого осложнённого предложения;
- характеризовать сложное предложение;
- составлять схему сложного предложения;
- составлять предложение по предложенным схемам;
- группировать предложения по заданным параметрам.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять роль обратного порядка слов в предложении

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- правильно писать слова с условием выбора букв в корнях с чередованием;
- правильно писать слова с условием выбора буквы Е-И в приставках ПРЕ- ПРИ-;
- правильно писать слова с условием выбора гласных О/Е в суффиксах существительных после шипящих;
- правильно писать слова с условием выбора букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных;
- правильно писать слова с Н и НН в суффиксах имён прилагательных;
- правильно писать слова с суффиксами К и СК;
- правильно писать имена числительные;
- правильно писать неопределённые и отрицательные местоимения;
- правильно писать гласные в суффиксах глаголов;
- правильно ставить знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом.

Ученик получит возможность научиться:

- знать и правильно писать слова-исключения из правил правописания корней с чередующимися гласными;
- правильно писать слова на ПРЕ- ПРИ: трудные случаи написания иноязычных слов, омонимичные слова (придел – предел; прибывать – пребывать и т.д.).
- ставить знаки препинания в сложном предложении с тремя и более грамматическими основами.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 7 класс

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Морфология

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Речь и речевое общение

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические,

бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Ученик получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Ученик научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая

прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

Синтаксис

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 8 класс

Речь и речевое общение

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль учебно-научного, публицистического, официально-делового, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового в форме плана, тезисов, ученического изложения.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать е. в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать е. в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Ученик получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление)

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной

литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения е. композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед сверстниками с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной и другой речью.

Общие сведения о языке

Ученик научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматич. и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художеств.речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет и др.);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- определять цели изучения русского языка в школе;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 9-10 класс

Речь и речевое общение

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение,

небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Ученик получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Ученик научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ И ЕЁ КРИТЕРИИ.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл

Степень выполнения учащимся общих требований к ответу:

«5»

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4»

ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3»

ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

«2»

если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом

Отметка («5», «4», «3») может ставиться **не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за **рассредоточенный** во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ

Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать **связные** тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается:

- для V класса — 90—100 слов,
- для VI класса — 100—110 слов,
- для VII класса — 110—120 слов,
- для VIII класса — 120—150 слов,
- для IX класса — 150—170 слов.

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

Отметка

Число ошибок (орфографических и пунктуационных)

«5» - 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)

«4» - 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)

«3» - 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)

«2» - 7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

«5» ученик выполнил все задания верно

«4» ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий

«3» выполнено не менее половины заданий

ПРИМЕЧАНИЕ

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

в V классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограммы,
в VI классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограммы,
в VII классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм,
в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух—трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

в V классе — не более 5 слов,
в VI—VII классах — не более 7 слов,
в VIII—IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Контрольный словарный диктант

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для V класса — 15—20 слов,
для VI класса — 20—25 слов,
для VII класса — 25—30 слов,
для VIII класса — 30—35 слов,
для IX класса — 35—40 слов.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

«5» ошибки отсутствуют

«4» 1 – 2 ошибки

«3» 3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия грубые/негрубые ошибки и однотипные/неоднотипные ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании не с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании ы и и после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различия не и ни:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

Повторяющиеся ошибки (в одном и том же слове или в корне однокоренных слов) считаются за одну ошибку.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся** к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах строят, видят, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах поздний, грустный; взглянуть, тянуть не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Однотипные ошибки (на одно правило, связанное с грамматической формой слова или его фонетическими особенностями) учитываются так: 3 первых однотипных ошибки считаются за одну, каждая последующая учитывается как самостоятельная ошибка.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают

уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.

Критерии и нормативы оценки изложений и сочинений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения:

в V классе — 100—150 слов,

в VI классе — 150—200 слов,

в VII классе — 200—250 слов,

в VIII классе — 250—350 слов,

в IX классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий **примерный объём классных сочинений**:

в V классе — 0,5—1,0 страницы,

в VI классе — 1,0—1,5,

в VII классе — 1,5—2,0,

в VIII классе — 2,0— 3,0,

в IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи

произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку).

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка

Содержание и речь

Грамотность

«5»

- 1.Содержание работы полностью соответствует теме.
- 2.Фактические ошибки отсутствуют.
- 3.Содержание излагается последовательно.
- 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.

Допускаются:

1 орфографическая,или 1 пунктуационная,или 1 грамматическая ошибки

«4»

- 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются:

2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки,или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок,а также 2 грамматические ошибки

«3»

- 1.В работе допущены существенные отклонения.
- 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения
- 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.-5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки)

«2»

Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.

Допускаются:

7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинения на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи,

подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки.

Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся V—IX классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждённых Министерством образования и науки РФ.

Учет ошибок при оценке письменных работ

Не учитываются ошибки:

- 1) в переносе слов,
- 2) в авторской пунктуации,
- 3) описки.

Негрубые ошибки две считаются за одну:

- 1) исключения из правил,
- 2) написание большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) слитное и раздельное написание наречий, правописание которых не регулируется правилами,

- 4) раздельное и слитное написание НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого,
- 5) написание Ы-И после приставок,
- 6) случаи трудного разграничения частиц НЕ и НИ в предложениях,
- 7) написание собственных имен нерусского происхождения,
- 8) постановка одного пунктуационного знака вместо другого,
- 9) пропуск одного из сочетающихся знаков препинания или нарушение их последовательности.

Повторяющиеся ошибки (в одном и том же слове или в корне однокоренных слов) считаются за одну ошибку.

Однотипные ошибки (на одно правило, связанное с грамматической формой слова или его фонетическими особенностями) учитываются так: 3 первых однотипных ошибки считаются за одну, каждая последующая учитывается как самостоятельная ошибка.

Особенности оценки личностных результатов:

В соответствии с требованиями Стандарта достижение **личностных результатов не выносится на итоговую оценку** обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария. Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Особенности оценки метапредметных результатов:

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт учебных предметов. Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.

В ходе **текущей, промежуточной оценки** может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Одной из основных процедур **итоговой оценки** достижения метапредметных результатов является защита обучающимися **итогового индивидуального проекта**. Итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую или иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Так, например, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

1) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

2) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

3) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

4) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше или иных формах;

2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием:

исходного замысла, цели и назначения проекта;

краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;

списка использованных источников.

3) краткий отзыв руководителя, содержащий характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе отзыв об инициативности и самостоятельности учащегося; об ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); о соблюдении исполнительской дисциплины.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (плагиата) проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «проектная деятельность» или «экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об основном общем образовании — отметка выставляется в свободную строку.

Особенности оценки предметных результатов:

Основным объектом оценки планируемых результатов по предмету «Русский язык» является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, отвечающих содержанию учебного предмета «Русский язык», в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебной программы с учётом уровневого подхода предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта; двух уровней, превышающих базовый; двух уровней ниже базового.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Уровни достижения планируемых результатов, превышающие базовый, можно определить как:

1) **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»);

2) **высокий уровень** достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированности интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, выделяются:

1) **пониженный уровень** достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

2) **низкий уровень** достижений, отметка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. Критерий достижения/освоения учебного материала можно рассматривать как выполнение не менее 50 % заданий базового уровня или получения 50 % от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

Итоговая оценка выпускника

Требования Стандарта конкретизируют планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета «Русский (родной) язык». Предметом итоговой оценки в 9 классе является достижение предметных и метапредметных результатов освоения курса русского языка, необходимых для продолжения образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, *не подлежащим итоговой оценке*, относятся **ценностные ориентации** обучающегося и индивидуальные **личностные характеристики**. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Итоговая оценка результатов освоения программы курса *определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся*.

Результаты промежуточной аттестации представляют собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, которые отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, то есть является *внутренней оценкой*.

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения программы основного общего образования по русскому языку.

Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, то есть является *внешней оценкой*.

Основными объектами содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» учебного предмета «Русский язык».

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, итоговый проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень освоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

**ПЕРЕЧЕНЬ
КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА**

№	Название источника	Библиографические данные
1.	Тесты по русскому языку 5 класс.	Т.Ю.Угроватова. Москва: Владос, 2017.
2.	Изложения с элементами сочинения 5-9 класс.	Е.К.Францман. Москва: Просвещение, 2017.
3.	Уроки русского языка в 5 классе.	Г.А.Богданова. Москва: Просвещение, 2017.
4.	Сборник диктантов и изло- жений 5-9 классы.Коррек- ционное обучение.	Т.П.Шабалкова. Волгоград: Учитель, 2017.
5.	Тесты по русскому языку 5 класс.	Е.М. Сергеева. Москва: Экзамен, 2017.
6.	Уроки русского языка в 6 классе.	Г.А.Богданова. Москва: Просвещение, 2017.
7.	Русский язык. Практика. 6 – 7 класс. Сборник задач и упражнений.	Г.К.Лидман – Орлова, С.Н.Пименова. Москва: Просвещение, 2017.
8.	Тесты по русскому языку 6 класс.	И.В.Текучёва. Москва: Экзамен, 2018.
9.	Тесты по русскому языку 6 класс.	Е.М. Сергеева. Москва: Экзамен, 2018.
10.	Уроки русского языка в 7 классе.	Г.А.Богданова. Москва: Просвещение, 2017.
11.	Тесты по русскому языку 7 класс.	И.В.Текучёва. Москва: Экзамен, 2017.
12.	Тесты по русскому языку 7 класс.	Е.М. Сергеева. Москва: Экзамен, 2018.
13.	Уроки русского языка в 8 классе.	Г.А.Богданова. Москва: Просвещение, 217.
14.	Поурочные разработки по русскому языку 8 класс.	Е.А.Влодавская. Москва: Экзамен, 2018.
15.	Тесты по русскому языку 8 класс.	Е.М. Сергеева. Москва: Экзамен, 2018.
16.	Сборник контрольно-трени- ровочных упражнений по русскому языку.	Е.В.Дзякович, С.Б.Козинец. Саратов: Лицей, 2017.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 5 классе.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения	
				по плану	фактически
1.	Вводный урок. Язык и общение.	1.	Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе.		
2.	Стили речи.	1.	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета. Самостоятельная работа: ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов.		
2.	Повторение изученного в начальных классах.(26 часов)				
3.	Звуки и буквы.	1.	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины. Работа со словарем. Фонетический разбор.		

4.	Правописание безударных гласных в корне слова.	1.	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут объяснительный диктант.		
5.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1.	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. Лингвистическая игра «Пиши правильно!»		
6.	Подготовка к сочинению. Сочинение «Летние радости».	1.	Пишут сочинение.		
7.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1.	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание. Контрольное списывание, выбор заголовка, отражающего содержание.		
8.	Буквы И, У, А после шипящих.	1.	Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения. Создание творческого текста с данными словами на тему «Летом в лесу» или «Летом на реке».		

9.	Разделительные Ъ и Ь.	1.	Активизируют и анализируют правило написания разделительных ъ и ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма. Диктант с выделением тех случаев, когда ь не является разделительным.		
10.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1.	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. Словарный диктант.		
11.	<u>Диктант №1.</u>	1.	Пишут диктант.		
12.	Работа над ошибками.	1.	Выявляют наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отрабатывают их.		
13.	Текст. Тема текста.	1.	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.		
14-15.	Изложение по упр. № 69.	2.	Пишут изложение.		
16.	Части речи.	1.	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Сочинение (с использованием наречий).		
17.	Глагол.	1.	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов,		

			приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму. Устное высказывание.		
18.	Глаголы на - ТСЯ и - ТЬСЯ.	1.	Активизируют правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами. Контрольное списывание.		
19.	Личные окончания глаголов.	1.	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами.		
20.	Имя существительное.	1.	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных. Словарный диктант, осложненное списывание.		
21.	Правописание падежных окончаний существительных.	1.	Активизируют правило написания падежных окончаний имён существительных. Анализируют таблицы.		
22.	Ь на конце существительных после шипящих.	1.	Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных. Осложнённое списывание.		
23.	Имя прилагательное.	1.	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Распределительный диктант.		
24.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1.	Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж.		
25-26.	Подготовка к сочинению. Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом».	2.	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.		

			Сочинение на заданную тему.		
27.	Местоимение.	1.	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. Контрольные вопросы и задания.		
28.	<u>Контрольный диктант № 2.</u>	1.	Пишут диктант.		
3.	Синтаксис. Пунктуация. (35 часов)				
29.	Синтаксис.Пунктуация.	1.	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания.Разбить текст на предложения, на абзацы, поставить знаки препинания в предложении.		
30-31.	Словосочетание. Разбор словосочетания.	2.	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.		
32.	Предложение.	1.	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Ответ на проблемный вопрос: почему эту запись нельзя назвать текстом?		
33-34.	Обучение сжатою изложению Изложение по упр. 149.	2.	Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения.		

35.	Виды предложений по цели высказывания.	1.	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина. Пишут распределительный диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений.		
36.	Восклицательные предложения.	1.	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.		
37.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1.	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. Составить несколько предложений с одним словом так, чтобы оно выполняло разные функции в предложении.		
38.	Сказуемое.	1.	Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.		
39.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1.	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. Взаимодиктант.		
40.	Нераспространённые и распространённые предложения.	1.	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. Рассказ о предложении по предложенному плану.		
41.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1.	Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. Распознают дополнение в		

			предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Тест.		
42.	Определение.	1.	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. Сочинение по данному началу. Подчеркнуть в тексте определения.		
43.	Обстоятельство.	1.	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Создание творческого текста с использованием обстоятельств, дополнений. Рассказ о главных и второстепенных членах по плану.		
44-45.	Предложения с однородными членами.	2.	Характеризуют предложения с ОЧ. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с ОЧ. Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с ОЧ. Диктант «Проверяю себя».		
46-47.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2.	Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Объяснительный диктант.		
48.	Предложения с обращениями.	1.	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.		
49.	Знаки препинания при обращении.	1.	Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с обращением.		
50.	Письмо.	1.	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.		
51.	Синтаксический и пунктуаци-	1.	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и		

	онный разбор предложения.		обращениям. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.		
52.	<u>Контрольный диктант № 3.</u>	1.	Пишут диктант.		
53.	Простые и сложные предложения.	1.	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. Тест.		
54.	Знаки препинания в сложном предложении.	1.	Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.		
55.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1.	Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения». Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.		
56.	Прямая речь.	1.	Конструируют предложения по схемам.		
57-58.	Знаки препинания при прямой речи.	2.	Работают со схемами прямой речи. Моделируют прямую речь.		
59.	Диалог.	1.	Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.		

60.	Знаки препинания при диалоге.	1.	Оформляют диалог в письменной речи. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.		
61.	Обобщающий урок по теме.	1.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Написание теста. Выполнение работы над ошибками.		
62.	<u>Контрольный диктант № 4.</u>	1.	Пишут диктант.		
63.	Работа над ошибками.	1.	Выявляют наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отрабатывают их.		
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. (16 часов)				
64.	Фонетика. Звуки речи.	1.	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смысловозначительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».		
65.	Гласные и согласные звуки.	1.	Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смысловозначительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки». Распознают согласные звуки, распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.		
66.	Согласные твёрдые и мягкие.	1.	Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной. Распределительный диктант.		
67-68.	Повествование. Подготовка к изложению. Изложение по тексту учебника (упр. № 292).	2.	Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.		
69.	Согласные звонкие и глухие.	1.	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловозначительную функцию. Характеризуют согласные		

			звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах.		
70.	Графика. Алфавит.	1.	Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, название букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j,] на письме. Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.		
71-72.	Описание предмета. Сочинение.	2.	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Сочинение – описание в художественном стиле.		
73.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1.	Опознают смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут словарный диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.		
74-75.	Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.	2.	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. Оформление разговора двух мальчиков как диалога. Найти в нем слова с орфограммами, указать, какие звуки обозначают буквы Е,Е,Ю,Я.		
76.	Орфоэпия. Фонетический разбор слова.	1.	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Оценка собственной и чужой речи с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.		
77.	Обобщение и систематизация изученного по теме.	1.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Связь фонетики с графикой и орфографией. Пишут объяснительный диктант. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.		
78.	<u>Контрольный диктант № 5.</u>	1.	Пишут диктант.		
79.	Работа над ошибками.	1.	Выявляют наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отрабатывают их.		

5.	Лексикология. (12 часов)				
80.	Слово и его лексическое значение.	1.	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста.		
81.	Однозначные и многозначные слова.	1.	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. Творческий диктант.		
82.	Прямое и переносное значение.	1.	Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Отгадывают загадки, созданные с помощью метафоры, находят метафоры и олицетворения в стихотворениях Бунина и Есенина.		
83.	Омонимы.	1.	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы. Узнают омонимы в тексте-каламбуре, определяют значение.		
84-85.	Синонимы.	2.	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам.		

			Разделить синонимы по графам в таблице: нейтральные, книжные и разговорные слова.		
86.	Подготовка к сочинению. Сочинение по картине И.Э. Грабаря "Февральская лазурь".	1.	Написание сочинения.		
87.	Антонимы.	1.	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта.		
88.	Паронимы.	1.	Опознают паронимы. Подбирают паронимы к словам. Составляют словосочетания с паронимами; анализируют предложения, содержащие паронимы. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.		
89-90.	Подготовка к изложению. Изложение по тексту учебника (упр. № 408)	2.	Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.		
91.	Обобщающий урок по теме.	1.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.		
6.	Морфемика. Орфография. (28 часов).				
92.	Морфема. Изменение и образование слов.	1.	Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Фронтальный опрос. Работа по карточкам.		
93.	Окончание.	1.	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. Индивидуальный опрос. Работа по карточкам.		
94.	Основа слова.	1.	Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания.		

			Пишут сочинение в форме письма товарищу.		
95.	Корень слова.	1.	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. Словарный диктант.		
96-97.	Рассуждение. Сочинение с элементами рассуждения.	2.	Выделяют рассуждение как функционально – смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Написание сочинения «Происхождение названий дней недели».		
98-99.	Суффикс.	2.	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. Работа со школьным словообразовательным словарём. Самостоятельная работа по вариантам.		
100.	Приставка.	1.	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Индивидуальная работа по карточкам, распределительный диктант.		
101.	Чередование звуков.	1.	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Индивидуальный опрос учащихся. Тест.		
102.	Беглые гласные.	1.	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.		
103.	<u>Контрольный диктант №6.</u>	1.	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.		
104.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1.	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с		

			беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой. Фронтальная беседа.		
105- 106.	Буквы З и С на конце приставок.	2.	Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Самостоятельная работа с помощью перфокарт.		
107.	Буквы О и А в корне -ЛАГ - ЛОЖ-.	1.	Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. Предупредительный диктант.		
108- 109.	Буквы О и А в корне - РАСТ - РОС -.	2.	Усваивают правило написания букв а — о в корне -рас/ращ- -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.		
110- 111.	Буквы Ё - О после шипящих в корне.	2.	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование». Распределительный диктант.		
112- 113.	Буквы Ы - И после Ц.	2.	Усваивают правило написания букв и — ы, после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Распределительный диктант. Работа по карточкам.		
114- 115.	Подготовка к сочинению. Сочинение по картине (по упр.№ 508).	2.	Написание сочинения.		
116-	Обобщение и систематизация по теме.	2.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего		

117.			орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Контрольное списывание.		
118.	<u>Контрольный диктант № 7.</u>	1.	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.		
119.	Работа над ошибками.	1.	Выявляют наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отрабатывают их.		
7.	Морфология. Орфография. (27 часов).				
	Имя существительное.				
120- 121.	Имя существительное как часть речи.	2.	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.		
122.	Доказательства в рассуждении.	1.	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.		
123.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1.	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Распределительный диктант.		
124- 125.	Имена существительные собственные и нарицательные.	2.	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Рассказывают об имени существительном по плану. Словарный диктант.		
126.	Род имён существительных.	1.	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение		

			рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных. Заполняют таблицы.		
127.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1.	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте. Образовать форму И.п., Р.п. мн.ч., обозначить ударение.		
128-129.	Подготовка к изложению. Сжатое изложение (упр. № 553)	2.	Написание изложения.		
130.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1.	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Распределительный диктант.		
131.	Три склонения имён существительных.	1.	Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. Распределительный словарный диктант.		
132-133.	Падеж имён существительных.	2.	Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. Зрительный диктант.		
134-135.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных	2.	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют		

	в единственном числе.		имена существительные по падежам). Письменный пересказ сообщения о погоде.		
136-137.	Изложение по упр. № 587.	2.	Написание изложения.		
138-139.	Множественное число имён существительных.	2.	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. Распределительный диктант.		
140.	Правописание О - Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1.	Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Распределительный диктант.		
141.	Обобщающий урок.	1.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием.		
142.	Морфологический разбор имени существительного.	1.	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.		
143.	<u>Контрольный диктант № 8.</u>	1.	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.		
144.	Работа над ошибками.	1.	Выявляют наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отрабатывают их.		
145-146.	Сочинение по картине Г.Г. Нисского «На лодке. Вечер».	2.	Составление описания картины, отзыва. Пишут сочинение.		
8.	Имя прилагательное. (11 часов)				

147-148.	Имя прилагательное как часть речи.	2.	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи по плану. Творческий диктант.		
149-150.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2.	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.		
151.	Сочинение - описание животного.	1.	Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут сочинение по тексту, в котором есть описание животного.		
152-153.	Прилагательные полные и краткие.	2.	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине. Редактирование предложений.		
154.	Морфологический разбор прилагательного.	1.	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Работа со взаимопроверкой.		
155.	Урок - повторение.	1.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Тест, свободный диктант.		
156.	<u>Контрольный диктант № 9.</u>	1.	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.		
157.	Работа над ошибками.	1.	Выявляют наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отрабатывают их.		

9.	Повторение. (13 часов)				
158.	Разделы науки о языке.	1.	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Составление обобщающей таблицы.		
159.	Орфограммы в приставках.	1.	Систематизируют орфограммы в приставках слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.		
160.	Орфограммы в корнях.	1.	Систематизируют орфограммы в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст.		
161.	Орфограммы в окончаниях существительных.	1.	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.		
162.	Орфограммы в окончаниях прилагательных.	1.	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.		
163- 164.	Личные окончания глаголов.	2.	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами.		

165-166.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	2.	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Самодиктант: учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.		
167.	Обобщающее повторение.	1.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием.		
168.	<u>Итоговый контрольный диктант № 10.</u>	1.	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.		
169.	Работа над ошибками.	1.	Выявляют наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отрабатывают их.		
170.	Итоговый урок.	1.			

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 6 классе.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения	
				по плану	фактически
1.	Вводный урок. Русский язык - один изодин из развитых языков мира.	1.	Работа с текстом. Развернутый ответ по теме урока. Устное и письменное высказывание.		
2.	Повторение изученного в 5 классе. (13 ч.)				
2.	Фонетика. Орфоэпия.	1.	Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах.		
3.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1.	Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов.		
4.	Части речи.	1.	Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов.		
5.	Орфограммы в окончаниях слов.	1.	Работа с текстом, морфемный разбор, словарный диктант. Графическое выделение и объяснение орфограмм в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.		

6.	Словосочетание.	1.	Активизация знаний в области синтаксиса (словосочетание и простое предложение). Выполнение синтаксического разбора. Находить, выделять, группировать и составлять словосочетания. Списывать тексты, расставляя знаки препинания.		
7-8.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	2.	Активизация знаний в области синтаксиса (сложное и простое предложения). Устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений, составление сложных предложений по схемам. Расстановка знаков препинаний.		
9.	Прямая речь. Диалог.	1.	Активизация знаний в области синтаксиса (прямая речь и диалог). Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему.		
10.	Текст. Тема и основная мысль текста.	1.	Знать признаки текста. Характеристика текста по форме, виду и типу речи, работа с текстами (озаглавить текст, расставить знаки препинания, устранить недочёты в выборе средств связи между предложениями). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли.		
11.	Понятие о функциональных разновидностях языка.	1.	Выявление особенностей функциональных стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений.		
12.	Официально-деловой стиль речи.	1.	Познакомиться с особенностями официально-делового стиля речи. Составление заявлений и объяснительной записки по образцу.		
13.	<u>Контрольный диктант № 1.</u>	1.	Диктант, грамматическое задание.		
14.	Работа над ошибками.	1.	Работа над ошибками, индивидуальные задания.		
3.	Морфология. Глагол. (21 ч.)				

15.	Глагол как часть речи.	1.	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.		
16.	НЕ с глаголами.	1.	Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с <i>не</i> .		
17.	Неопределённая форма глагола.	1.	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.		
18.	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1.	Усваивают правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом <i>-ся</i> .		
19-20.	Виды глаголов.	2.	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой <i>раз-</i> (<i>рас-</i>), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.		
21-22.	Буквы Е - И в корнях с чередованием.	2.	Усваивают правило написания букв <i>е</i> — <i>и</i> в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.		
23-24.	Р.Р. Рассказ. Невыдуманный рассказ о себе.	2.	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».		
25.	Время глагола. Прошедшее время.	1.	Определяют время глагола. Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени.		

			Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания.		
26.	Настоящее время.	1.	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени.		
27.	Будущее время.	1.	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет.		
28-30.	Спряжение глаголов.	3.	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений. Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.		
31.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1.	Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.		
32.	Употребление времён.	1.	Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по рисункам продолжение спортивного репортажа.		
33.	Морфологический разбор глагола.	1.	Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.		
34.	<u>Контрольный диктант № 2.</u>	1.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.		
35.	Работа над ошибками.	1.	Выполнение работы над ошибками, индивидуальные задания.		
4.	Лексикология. Фразеология. (16 ч.)				

36-37.	Слово и его лексическое значение.	2.	Активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли текста. Выделение в тексте многозначных слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте.		
38.	Р.Р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя».	1.	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению.		
39.	Изобразительно-выразительные средства языка.	1.	Нахождение изобразительно-выразительных средств в текстах.		
40.	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления.	1.	Выделение в речи общеупотребительных и необщеупотребительных слов; находить их в текстах.		
41.	Профессионализмы.	1.	Различать профессионализмы. Находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре. Составлять предложения с профессионализмами. Определение сферы употребления профессионализмов.		
42.	Диалектизмы.	1.	Различать диалектизмы. Находить диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова, написание сочинения-рассуждения.		
43-44.	Р.Р. Сжатое изложение (по упражнению № 148).	2.	Написание сжатого изложения.		
45.	Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова.	1.	Находить жаргонизмы, распределять их по группам. Составление текстов с использованием жаргонных слов.		
46.	Исконно русские и	1.	Различать исконно русские и заимствованные слова, объясняя причины заимствования слов. Определение происхождения слов по		

	займствованные слова.		этимологическому словарю. Замена заимствованных слов исконно русским при выполнении упражнения. Составление словосочетаний с заимствованиями.		
47.	Новые слова (неологизмы).	1.	Характеристика слов с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделение неологизмов, объясняя причины их появления, анализируя их использование в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике неологизмов.		
48.	Устаревшие слова.	1.	Выделение в речи устаревших слов как принадлежащих к пассивному запасу лексики. Определение значения устаревших слов при помощи толкового словаря. Выделение устаревших слов в художественном тексте.		
49.	Фразеологизмы.	1.	Осознание основных понятий фразеологии. Различение свободных сочетаний и фразеологизмов. Находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре, составлять с ними предложения. Работа с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы.		
50.	Источники фразеологизмов.	1.	Осознание источников появления некоторых фразеологизмов. Составление предложений с фразеологизмами.		
51.	Повторение.	1.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу.		
52.	<u>Контрольная работа №3.</u>	1.	Написание контрольной работы.		
5.	Словообразование и орфография.(26 ч.)				
53.	Морфемика и словообразование.	1.	Активизация знаний об основных понятиях морфемики и словообразовании. Уметь выделять основы слов, корни, окончания, приставки, суффиксы. Группировать однокоренные слова. Составление небольших текстов на заданные темы. Составление словосочетаний с данными словами. Работа с текстами. Заполнение		

			таблицы видов орфограмм.		
54.	Р.Р. Описание помещения.	1.	Анализ текстов, содержащих описания помещений.		
55-56.	Основные способы образования слов в русском языке.	2.	Анализ слов с точки зрения способа их образования; различать способы словообразования. Оценивание основных выразительных средств словообразования. Установление смысловой и структурной связи однокоренных слов. Определение, от чего и с помощью чего образованы данные слова, способ образования. Составление цепочки однокоренных слов.		
57.	Этимология слов.	1.	Определять происхождение слов по этимологическому словарю. Устное выступление на тему истории того или иного слова.		
58-59.	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение.	2.	Систематизация материалов для написания сочинения и составление сложного плана. Написание сочинения (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.		
60.	Буквы О и А в корне - кос- - кас-.	1.	Усвоение правила написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> и <i>-кос-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение разных значений слов с корнями <i>-кас-</i> и <i>-кос-</i> .		
61.	Буквы О и А в корне - гор- - гар-.	1.	Усвоение правила написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> и <i>-гар-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление словосочетаний с глаголами с изучаемым чередованием в корне.		
62.	Буквы А и О в корне - зар- - зор-.	1.	Усвоение правила написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> и <i>-зар-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление и анализ таблицы. Рассказ по рисункам.		
63.	Буквы Ы и И после приставок.	1.	Усвоение правила написания букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом.		
64-67.	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	4.	Усвоение правила написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Анализ таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение способа образования слов. Отработка навыка работы со словарём. Анализ текстов с объяснением условий выбора орфограмм в них.		

68.	Проверочная работа.	1.	Выполнение теста.		
69.	Соединительные О и Е в сложных словах.	1.	Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образование сложных слов от данных в упражнении слов. Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах.		
70-71.	Сложносокращённые слова.	2.	Усвоение понятия сложносокращённого слова. Образование сложносокращённых слов и определение способа образования сложносокращённых слов данных упражнении; анализ рисунков. Написание диктанта.		
72-73.	Р.Р. Сочинение - описание изображённого на картине. (Р.Ф. Хузин .«У окна»).	2.	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения.		
74.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1.	Выделение значимых частей слова и определение способа его образования.Выполнение письменного морфемного и словообразовательного разбора слов. Заполнение таблицы. Определение исходного слова в словообразовательной цепочке. Написание словарного диктанта.		
75.	Повторение.	1.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Словарный диктант из слов, правописание которых изучалось в данном разделе. Работа со сложным планом сообщения о составе слова и способах словообразования. Составление и заполнение таблицы.		
76.	<u>Контрольный диктант № 4.</u>	1.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.		
77.	Работа над ошибками.	1.	Выполнение работы над ошибками, индивидуальные задания.		
6.	Морфология и орфография. Имя существительное. (22 ч.)				
78-79.	Повторение изученного в 5	2.	Активизация знаний об имени существительном как о части речи. Выполнение морфологического разбора имени существительного.		

	классе.		Нахождение имён собственных в текстах. Анализ и заполнение таблицы. Объяснение правописания окончаний существительных. Склонение существительных по падежам. Определение способа образования существительных.		
80.	Разносклоняемые имена существительные.	1.	Распознавать разносклоняемые имена существительные. Заполнение таблицы. Склонение по падежам разносклоняемых имён существительных, составление с ними словосочетаний.		
81-82.	Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на –МЯ.	2.	Усвоение правила употребления буквы <i>e</i> в безударном суффиксе - <i>ен-</i> существительных на – <i>мя</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.		
83.	Несклоняемые имена существительные.	1.	Распознавать несклоняемые существительные. Составление словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.		
84-85.	Род несклоняемых имён существительных.	2.	Определение рода несклоняемых существительных. Составление словосочетаний и предложений с несклоняемыми именами существительными. Описание своего родного края.		
86.	Имена существительные общего рода.	1.	Распознавать имена существительные общего рода; составление предложений с именами существительными общего рода и согласование их с другими частями речи.		
87.	Морфологический разбор имени существительного.	1.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного. Работа с текстом		
88-89.	Р.Р. Устное сочинение - описание или сочинение - рассказ по личным впечатлениям.	2.	Написание сочинения.		
90-91.	НЕ с существительными.	2.	Усвоение правила написания не с именами существительными. Различать не- - приставку, не- - частицу и не- - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.		

92-93.	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК (-ЩИК).	2.	Усвоение правила написания буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик). Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.		
94.	Гласные в суффиксах существительных -ЕК,-ИК.	1.	Усвоение правила написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Замена слов однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.		
95-96.	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	2.	Усвоение правила написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Определение значений суффиксов в словах. Объяснение способов образования слов.		
97.	Повторение.	1.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени существительном. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Морфологический разбор имён существительных.		
98.	<u>Контрольный диктант № 5.</u>	1.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.		
99.	Работа над ошибками.	1.	Выполнение работы над ошибками, индивидуальные задания.		
7.	Имя прилагательное (21 ч.)				
100.	Повторение изученного в 5 классе.	1.	Активизация знаний об имени прилагательном как части речи. Выполнение морфологического разбора прилагательного. Составление словосочетаний с именами прилагательными. Заполнение таблицы. Анализ орфограмм, относящихся к имени прилагательному.		
101-102.	Р.Р. Описание природы. Сочинение - описание «Любимый уголок	2.	Характеристика текстов, содержащих описание природы. Определение основной мысли, структуры описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создание собственного описания.		

	природы».				
103-104.	Степени сравнения имён прилагательных.	2.	Правильное образование сравнительной и превосходной степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов.		
105.	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1.	Характеристика имён прилагательных по значению. Видеть качественные прилагательные. Продолжение текста по данному началу, используя сложные прилагательные.		
106.	Относительные прилагательные.	1.	Видеть относительные прилагательные в предложении и тексте. Анализ данных в учебнике относительных прилагательных, обозначающих разные признаки предмета. Работа с текстом.		
107-108.	Притяжательные прилагательные.	2.	Распознавать притяжательные прилагательные. Анализ текста. Обозначение условия выбора букв <i>ь</i> и <i>ъ</i> в именах прилагательных.		
109.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени прилагательного. Работа с текстом.		
110-111.	НЕ с прилагательными.	2.	Усвоение правила написания не с именами прилагательными. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. Различать не- - приставку, не- - частицу и не- - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.		
112.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1.	Усвоение правила написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.		
113-114.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	2.	Усвоение правила написания одной и двух букв н суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Подбор к		

			приведенным в учебнике существительным однокоренных прилагательных с изученной орфограммой. Образование от полных имён прилагательных кратких. Анализ таблицы.		
115.	Различение на письме суффиксов прилагательных - К и - СК.	1.	Усвоение правила написания суффиксов прилагательных -к- и -ск- . Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Заполнение таблицы.		
116-117.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2.	Усвоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование сложных прилагательных от данных в учебнике слов.		
118.	Повторение.	1.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление и заполнение таблицы. Составление сложного плана устного сообщения об имени прилагательном. Устное выступление.		
119.	<u>Контрольный диктант № 6.</u>	1.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.		
120.	Работа над ошибками.	1.	Выполнение работы над ошибками, индивидуальные задания.		
8.	Имя числительное (14 ч.)				
121-122.	Имя числительное как часть речи.	2.	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли имени числительного. Распознавать количественные и порядковые числительные. Составление предложений с числительными. Отработка навыков правильного произношения числительных, записанных цифрами.		
123.	Простые и составные числительные.	1.	Распознавать простые и составные числительные. Различать сочетания, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализ числительных в тексте.		
124.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1.	Усвоение правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Деление слов на		

			группы согласно виду орфограмм. Определение стиля текста, замена в нём цифр словами.		
125-126.	Порядковые числительные.	2.	Распознавание порядковых числительных. Составление предложений и словосочетаний с порядковыми числительными. Анализ примеров объявлений. Составление и запись своего объявления.		
127.	Разряды количественных числительных.	1.	Определение разрядов количественных числительных. Заполнение таблицы. Работа с текстом упражнения.		
128-129.	Числительные, обозначающие целые числа.	2.	Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении.		
130.	Дробные числительные.	1.	Распознавать дробные числительные. Запись словами арифметических примеров. Составление рассказа по рисунку.		
131.	Собирательные числительные.	1.	Распознавать собирательные числительные. Составление словосочетаний и предложений с собирательными числительными. Анализ рисунков и составление по ним предложений. Замена цифр в предложениях собирательными числительными.		
132.	Морфологический разбор имени числительного.	1.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени числительного.		
133.	Повторение.	1.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени числительном. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами.		
134.	Урок зачёт по теме "Имя числительное".	1.	Выполнение заданий.		
9.	Местоимение (24 ч.)				
135-	Местоимение как часть речи.	2.	Характеристика местоимения как части речи. Списывание предложений, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения		

136.			как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.		
137-138.	Личные местоимения.	2.	Распознавать личные местоимения. Склонять личные местоимения по падежам. Составление словосочетаний с личными местоимениями. замена в предложениях имен существительных личными местоимениями. исправление ошибок в употреблении местоимений.		
139.	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1.	Распознавать возвратное местоимение <i>себя</i> . Определение падежей возвратного местоимения в текстах. Замена выделенных в тексте слов фразеологическими оборотами с местоимением <i>себя</i> . устранение недочётов в употреблении местоимений.		
140.	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1 лица (по упр. № 496).	1.	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание рассказа от 1-го лица по рисункам.		
141.	Вопросительные местоимения.	1.	Распознавать вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных и относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями. Определение морфологических ошибок в образовании форм глаголов и местоимений.		
142-143.	Относительные местоимения.	2.	Распознавать относительные местоимения. Склонение относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями.		
144-145.	Неопределённые местоимения.	2.	Распознавать неопределённые местоимения. Анализ таблицы. Составление предложений с неопределёнными местоимениями. Вставить пропущенные местоимения в текст. Определение способов образования неопределённых местоимений. Подбор однокоренных слов к словам с непроверяемыми орфограммами.		
146-148.	Отрицательные местоимения.	3.	Распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. Составление словосочетаний и предложений с местоимениями. Обозначение условий выбора <i>не</i> и <i>ни</i> и слитного и раздельного написания в отрицательных местоимениях.		

149-150.	Притяжательные местоимения.	2.	Распознавать притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений, определение их разряда. Замена существительных местоимениями в предложении. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений.		
151-152.	Рассуждение. Р.Р. Сочинение-рассуждение.	2.	Написание сочинения-рассуждения на заданную тему, предварительно составив его план. Выделение в сочинении местоимений.		
153.	Указательные местоимения.	1.	Распознавать указательные местоимения, склонять их по падежам. Анализ текста.		
154.	Определительные местоимения.	1.	Распознавать определительные местоимения, определять их синтаксическую роль в предложениях. Анализ таблицы. Склонение словосочетаний с определительными местоимениями.		
155.	Морфологический разбор местоимения.	1.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора местоимения.		
156.	Итоговый урок по теме «Местоимение».	1.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о местоимении. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами.		
157.	<u>Контрольный диктант № 7.</u>	1.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.		
158.	Работа над ошибками.	1.	Выполнение работы над ошибками, индивидуальные задания.		
10.	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (12 ч.)				
159.	Разделы науки о языке.	1.	Систематизировать знания о разделах науки о языке. Заполнение таблицы. Составление и запись сложного плана устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».		
160-161.	Орфография. Орфографический разбор.	2.	Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами.		

			Орфографический разбор.		
162.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1.	Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений, пунктуационный разбор.		
163.	Лексика и фразеология.	1.	Систематизация знаний о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеристика устаревших слов в отрывке из произведения художественной литературы. Определение стиля и основной мысли текста, выписать слова с орфограммами.		
164.	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.	1.	Систематизация знаний о словообразовании как разделе науки о языке. Подбор к словам форм и однокоренных слов. морфемный и словообразовательный анализ слов.		
165.	Морфология. Морфологический разбор слова.	1.	Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Определение падежей именных частей речи. Работа с текстом. Морфологический разбор слов.		
166.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1.	Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом. Синтаксический разбор предложений.		
167.	Различные типы речи: повествование, описание, рассуждение.	1.	Систематизация знаний о типах речи. Работа с текстом.		
168.	Обобщающее повторение.	1.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу.		
169.	<u>Итоговый контрольный диктант № 8.</u>	1.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.		
170.	Работа над ошибками.	1.	Выполнение работы над ошибками, индивидуальные задания.		

Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 7 классе.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения	
				по плану	фактически
1.	Вводный урок. Русский язык как развивающееся явление.	1.	Высказать важные мысли о значении языка, доказать, что русский язык живет и развивается.		
2	Повторение изученного в 6 классе (9ч.).				
2	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор.	1.	Произвести синтаксический и пунктуационный разбор, объяснить постановку знаков препинания.		
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1.	Закрепить навыки работы со словарем, работа с текстом.		
4.	Лексикология и фразеология. Лексический разбор слова.	1.	Отработка навыка лексического разбора.		
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1.	Отработка навыка фонетического разбора.		
6.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1.	Отработка навыка морфемного и словообразовательного разбора.		
7.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	Повторение грамматических признаков частей речи. Словарная диктовка с объяснением.		
8.	Сочинение по картине А.Грица «Летний сад».	1.	Собирание материала к сочинению.		

9.	Текст. Стили речи. Функциональная разновидность языка.	1	Составление текста, различных по стилевой окраске.		
10.	Диалог как текст. Виды диалога.	1.	Составление диалога по алгоритму.		
11.	<u>Контрольный диктант №1.</u>	1.	Использование алгоритма самопроверки.		
12.	Работа над ошибками.	1.	Объяснение слов с ошибками, допущенными в контрольном диктанте.		
3.	Морфология. Глагол (27 ч.).				
13.	Повторение изученного о глаголе.	1.	Работа с текстом. Выбирают орфограммы в написании безударных личных окончаний глагола.		
14.	Глагол как часть речи.	1.	Формулируют правило. Рассказывают по таблице о правописании букв е и и в безударных окончаниях глаголов.		
15- 16.	Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам «Как Стёпа дрова колет».	2.	Работа над темой и основной мыслью. Составление плана. Письменно излагаем свои мысли.		
17- 18.	Разноспрягаемые глаголы.	2.	Проводим наблюдения над глаголами, делаем вывод. Учимся употреблять в речи разноспрягаемые глаголы. Работа с текстом. Выбираем слова с изученными орфограммами.		
19.	Глаголы переходные.	1.	Записываем предложения, определяем переходность глаголов.		
20.	Глаголы непереходные.	1.	Составляем диктант друг для друга. Определяем переходность глаголов.		
21.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1.	Знакомимся с теоретическими сведениями. Работа с текстом.		

22-23.	Условное наклонение.	2.	Составляем предложения, определяем переходность глаголов. Выписываем глаголы из текста изъявительного и условного наклонения.		
24-26.	Повелительное наклонение.	3.	Образуем форму повелительного наклонения.		
27-28.	Употребление наклонений.	2.	Учимся правильно употреблять формы повелительного наклонения в речи. Составляем предложения. Отвечаем на вопросы по теме. Объяснительный диктант.		
29-30.	Безличные глаголы.	2.	Определяем грамматические признаки глагола. Учимся употреблять безличные глаголы в речи.		
31.	Морфологический разбор глагола.	1.	Производим морфологический разбор глагола.		
32-33.	Рассказ на основе услышанного. Сочинение - рассказ.	2.	Учимся умению говорить ясно, устно и письменно излагать свои мысли. Составляем план, раскрываем основную мысль.		
34-35.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2.	Проводим наблюдения, делаем вывод. Составляем таблицу «Суффиксы глаголов». Подбираем примеры к таблице «Суффиксы глаголов».		
36-37.	Итоговое повторение по теме «Глагол».	2.	Работа с текстом с учетом изученных орфограмм. Систематизация орфограмм глагола. Коллективная и индивидуальная форма работы.		
38.	<u>Контрольный диктант №2.</u>	1.	Формирование умений осуществлять контрольную функцию. Самостоятельное выполнение грамматического задания.		
39.	Работа над ошибками.	1.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.		
4.	Причастие (38 ч.).				
40.	Причастие как часть речи.	1.	Образуем от глаголов причастия. Учимся различать		

			причастия и прилагательные.		
41.	Глагольные признаки причастия.	1.	Применяем правило на практике. Составляем схему «Признаки глагола», «Признаки прилагательного».		
42.	Публицистический стиль.	1.	Составление текста публицистического стиля.		
43.	Склонение причастий.	1.	Формируем навык написания окончаний причастий.		
44.	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1.	Склоняем причастия, делаем выводы.		
45.	Причастный оборот.	1.	Усваиваем понятие о причастном обороте.		
46-47.	Знаки препинания при причастном обороте.	2.	Умение выделять запятыми причастный оборот. Применяем правило постановки знаков препинания при причастном обороте.		
48.	Описание внешности человека.	1.	Знакомимся с понятием «Портрет литературного героя».		
49.	Действительные и страдательные причастия.	1.	Отрабатываем умение различать действительные и страдательные причастия.		
50.	Краткие и полные страдательные причастия.	1.	Отрабатываем умение различать полные и краткие причастия.		
51.	Действительные причастия настоящего времени.	1.	Работаем с таблицей. Наблюдаем, делаем выводы.		
52.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1.	Графически объясняем условия выбора букв в суффиксах страдательных причастий.		
53-54.	Действительные причастия прошедшего времени.	2.	Отрабатываем навыки написания гласных перед суффиксами причастий. Составляем и записываем предложения с действительными причастиями прошедшего времени.		
55.	Страдательные причастия	1.	Формируем навыки написания суффиксов страдательных		

	настоящего времени.		причастий настоящего времени.		
56.	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1.	Объяснительный диктант с графическим объяснением написания суффиксов причастий.		
57-58.	Страдательные причастия в прошедшем времени.	2.	Образуем страдательные причастия прошедшего времени. Работа с перфокартой. Проверяем навык написания причастий.		
59.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1.	Формирования навыка написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях.		
60-61.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2.	Анализируем параграф, делаем выводы. образуем от глаголов причастия, объясняем графически написание н и nn .		
62.	Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1.	Наблюдаем, запоминаем, делаем выводы. образуем отглагольные прилагательные от бесприставочных глаголов.		
63.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий.	1.	Формирование умения отличать краткие страдательные причастия от кратких прилагательных.		
64.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких отглагольных прилагательных.	1.	Применяем правило на практике. Записываем предложения с объяснением.		
65-66.	Выборочное изложение.	2.	Выбираем материал для одной из тем. Обсуждаем тему. Находим причастия в тексте. Учимся употреблять причастия в изложении.		
67.	Морфологический разбор причастия.	1.	Разбираем причастия морфологически.		

68-69.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2.	Анализ материалов параграфа. Делаем выводы. Составляем таблицу «Не с причастиями».		
70-71.	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2.	Формируем навык написания гласной после шипящей в суффиксах страдательных причастий. Работа с текстом. Выписываем из текста слова с данной орфограммой.		
72-73.	Сочинение. Портретное описание.	2.	Выбираем фотографию человека. Отвечаем на вопросы. Составляем текст.		
74-75.	Обобщение по теме.	2.	Тематический зачет. Применяем знания на практике. Анализ текста с последующей самопроверкой.		
76.	<u>Контрольный диктант №3.</u>	1.	Самоконтроль изученных понятий.		
77.	Работа над ошибками.	1.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.		
5.	Деепричастие (17 ч.).				
78-79.	Деепричастие как часть речи.	2.	Умение распознавать деепричастия. Учимся употреблять деепричастия в речи.		
80.	Деепричастный оборот.	1.	Сопоставляем предложения, делаем выводы.		
81-82.	Знаки препинания при деепричастном обороте.	2.	Применяем правило постановки знаков препинания. Работа с текстом, найти предложения с деепричастным оборотом.		
83.	Правописание НЕ с деепричастием.	1.	Анализируем орфографическое правило.		
84-85.	Деепричастия несовершенного вида.	2.	Ознакомление со способами образования деепричастий несовершенного вида.		
86-87.	Деепричастия совершенного вида.	2.	Графически объясняем написание гласной перед суффиксами деепричастий.		

88-89.	Сочинение по картине с описанием действий (С.Григорьев «Вратарь»).	2.	Составляем план. Обсуждаем, раскрываем основную мысль картины. Составляем текст сочинения.		
90.	Морфологический разбор деепричастия.	1.	Разбираем деепричастие морфологически.		
91.	Обобщающее повторение по теме.	1.	Фронтальный опрос по теме. Самостоятельная работа с последующей самопроверкой.		
92.	<u>Контрольный диктант №4.</u>	1.	Самоконтроль изученных понятий.		
93.	Работа над ошибками.	1.	Анализ ошибок.		
6.	Наречие (35 ч.).				
94.	Наречие как часть речи.	1.	Умение опознавать и характеризовать наречия в тексте.		
95.	Употребление наречий в речи.	1.	Умение использовать наречия в речи.		
96-97.	Разряды наречий.	2.	Составление таблицы «Смысловые группы наречий». Делаем вывод о роли наречий как средства связи в тексте.		
98-99.	Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».	2.	Составление плана. Устное обсуждение картины. Пишем сочинение.		
100-101.	Степени сравнения наречий.	2.	Работа с текстом. Выписать наречия сравнительной и превосходной степени. Составление предложений с использованием наречий.		
102.	Морфологический разбор наречия.	1.	Формирование умения определять грамматические признаки наречия в морфологическом разборе.		
103-105.	Правописание частицы НЕ с наречиями на О и Е.	3.	Чтение и анализ параграфа. Графическое объяснение написания НЕ с наречиями.		

			Индивидуальная работа по карточкам. Заполнить таблицу «НЕ с существительными, прилагательными, с наречиями».		
106-107.	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	2.	Формирование умения использовать опознавательный признак данной орфограммы. Объяснительный диктант. Объяснить написание НЕ и НИ в наречиях.		
108-109.	Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е.	2.	Чтение и анализ параграфа. Индивидуальная работа по карточкам. Комментированное письмо. Объяснение изученной орфограммы.		
110-111.	Описание действий. Изложение с описанием действий человека или сочинение.	2.	Отработка умения включать описание действий в повествование. Формирование умения использовать в сочинении наречие как выразительное средство языка.		
112.	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	Формирование навыков написания О и Е после шипящих на конце наречий. Выборочный диктант.		
113-114.	Буквы О и А на конце наречий.	2.	Словарно – орфографическая диктовка с объяснением правописания наречий. Предупредительный диктант. Правильность произношений наречий.		
115-117.	Дефис между частями слова в наречиях.	3.	Формирование навыка написания дефиса в наречиях. Словарная диктовка с объяснением. Самостоятельная работа.		
118-119.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2.	Формирование навыка слитного и раздельного написания приставок в наречиях. Индивидуальная работа по карточкам. Составление таблицы «Слитное и раздельное написание наречий».		

120.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1.	Составление связного рассказа о написании наречий. Чтение и анализ параграфа.		
121.	Повторение по теме.	1.	Систематизация и обобщение знаний о наречии. Индивидуальная работа по карточкам.		
122.	Учебно-научная речь. Отзыв.	1.	Чтение и анализ параграфа.		
123.	Учебный доклад.	1.	Чтение и анализ параграфа.		
124-125.	Категория состояния как часть речи.	2.	Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.		
126.	Морфологический разбор категории состояния.	1.	Формирование умения определять грамматические признаки категории состояния в морфологическом разборе.		
127.	<u>Контрольный диктант №5.</u>	1.	Самоконтроль изученных понятий. Выполнение грамматических заданий.		
128.	Работа над ошибками.	1.	Анализ ошибок.		
7.	Повторение (9 ч.).				
129.	Самостоятельные и служебные части речи.	1.	Осознавание смысла изучения частей речи и успешного использования их в речи. Умение различать предлоги и приставки.		
130.	Глагол как часть речи.	1.	Повторение и углубление знаний о глаголе.		
131.	Причастие.	1.	Систематизация знаний о причастии.		
132.	Деепричастие.	1.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Деепричастие».		
133.	Наречие.	1.	Тематический зачет по теме «Наречие».		
134.	Служебные части речи.	1.	Повторение по теме «Служебные части речи».		
135.	<u>Итоговый контрольный диктант №6.</u>	1.	Написание итогового контрольного диктанта с грамматическим заданием.		
136.	Работа над ошибками.	1.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классах.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения	
				по плану	фактически
1.	Вводный урок. Функции русского языка в современном мире.	1.	Работа с текстом. Развернутый ответ по теме урока. Устное и письменное высказывание.		
2.	Повторение изученного в 5-7 классах. (9 ч.)				
2.	Фонетика и графика. Орфография.	1.	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.		
3.	Морфемика и словообразование.	1.	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.		
4.	Лексикология и фразеология.	1.	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп.		

5.	Морфология и синтаксис.	1.	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.		
6-7.	Строение текста. Стили речи.	2.	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационноправильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Составляют тексты различных стилей.		
8.	Сочинение по упр. №74.	1.	Пишут сочинение.		
9.	<u>Контрольный диктант № 1.</u>	1.	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.		
10.	Работа над ошибками.	1.	Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте.		
3.	Служебные части речи. Предлог (14 ч.).				
11.	Самостоятельные и служебные части речи.	1.	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.		
12.	Предлог как часть речи.	1.	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.		

13.	Употребление предлогов.	1.	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.		
14.	Непроизводные и производные предлоги.	1.	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.		
15.	Простые и составные предлоги.	1.	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.		
16-17.	Рассказ - репортаж на основе увиденного на картине (А.В. Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу.	2.	Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.		
18-20.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	3.	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.		
21.	Морфологический разбор предлога.	1.	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями.		
22.	Повторение темы.	1.	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлоге по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды		

			орфограмм, изученных в теме «Предлог».		
23.	Урок-зачёт по теме «Предлог».	1.	Выполняют тестовые задания.		
24.	Работа над ошибками.	1.	Выполняют работу над ошибками, допущенными в зачёте.		
4.	Союз (15 ч.).				
25.	Союз как часть речи.	1.	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.		
26.	Простые и составные союзы.	1.	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.		
27.	Союзы сочинительные и подчинительные.	1.	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.		
28.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1.	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.		
29-30.	Сочинительные союзы.	2.	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.		
31.	Подчинительные союзы.	1.	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях.		

			Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.		
32.	Морфологический разбор союза.	1.	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию.		
33-34.	Рассуждение на дискуссионную тему. (по упр. № 402.) Сочинение.	2.	Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».		
35-36.	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО.	2.	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм.		
37.	Повторение по теме «Союз».	1.	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.		
38.	<u>Контрольный диктант №2.</u>	1.	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.		
39.	Работа над ошибками.	1.	Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте.		
5.	Частица (17 ч.).				
40.	Частица как часть речи.	1.	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.		
41.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1.	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные		

			частицы.		
42.	Смыслоразличительные частицы.	1.	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.		
43-44.	Раздельное и дефисное написание частиц.	2.	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <i>то</i> . Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.		
45-46.	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	2.	Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением.		
47-48.	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.	2.	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <i>не</i> и приставку <i>не</i> . Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i> . Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.		
49-50.	Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр. № 464).	2.	Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.		
51-52.	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ - НИ.	2.	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.		
53.	Морфологический разбор частицы.	1.	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по		

			их написанию.		
54.	Повторение изученного о частицах.	1.	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.		
55.	<u>Контрольный диктант № 3.</u>	1.	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.		
56.	Работа над ошибками.	1.	Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте.		
6.	Междометие (3 ч.).				
57.	Междометие как часть речи.	1.	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.		
58-59.	Знаки препинания при междометиях.	2.	Изучают пунктуационное правило. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.		
7.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание (5 ч.).				
60.	Строение словосочетаний.	1.	Распознают словосочетания в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.		
61-62.	Виды связи в словосочетании.	2.	Распознают словосочетания в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами		

			словосочетаний разных видов.		
63.	Грамматическое значение словосочетаний.	1.	Учатся различать грамматические значения словосочетаний. Составляют словосочетания с указанным значением, схему. Выполняют синтаксический разбор словосочетаний. Проверочная работа.		
64.	Синтаксический разбор словосочетаний.	1.	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале.		
8.	Предложение (5 ч.).				
65-66.	Строение и грамматическое значение предложений.	2.	Активизируют знания о предложении. Находят грамматическую основу, определяют её значение. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляя теоретические сведения, полученные в параграфе.		
67.	Характеристика человека.	1.	Знакомятся с основными видами словесной характеристики человека. Читают разные литературные тексты с описанием характера человека. Составляют тексты с характеристикой человека.		
68.	<u>Контрольный диктант № 4.</u>	1.	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.		
69.	Работа над ошибками.	1.	Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте.		
9.	Простое предложение (2 ч.).				
70-71.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	2.	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях.		

10.	Двусоставные предложения. Главные члены предложения (9 ч.).				
72.	Подлежащее.	1.	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащее и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения.		
73.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1.	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащее и определяют способ его выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляя теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.		
74-75.	Составное глагольное сказуемое.	2.	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.		
76-77.	Составное именное сказуемое.	2.	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают		

			различные типы сказуемых.		
78-79.	Тире между подлежащим и сказуемым.	2.	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях.		
80.	Урок- зачёт.	1.	Выполняют тестовые задания.		
11.	Второстепенные члены предложения (14 ч.).				
81-82.	Дополнение.	2.	Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Оpoznают дополнения. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.		
83-84.	Определение.	2.	Оpoznают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.		
85-86.	Приложение. Знаки препинания при нём.	2.	Расpoznают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.		
87-88.	Сочинение-описание.	2.	Пишут сочинение.		
89-90.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	2.	Оpoznают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.		

91.	Ораторская (публичная) речь.	1.	Знакомство с теоретическим материалом. Выделение важнейших признаков ораторской речи. Свободный диктант.		
92.	Повторение по теме.	1.	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных двусоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов.		
93.	<u>Контрольный диктант № 5.</u>	1.	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.		
94.	Работа над ошибками.	1.	Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте.		
12.	Повторение (8 ч.)				
95-96.	Служебные части речи.	2.	Обобщают знания о служебных частях речи. Заполняют таблицу. Находят различные части речи в тексте. Выполняют упражнения на правописание служебных частей речи.		
97.	Синтаксис и морфология.	1.	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.		
98.	Синтаксис и пунктуация.	1.	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляя их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания.		
99.	Синтаксис и культура речи.	1.	Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.		

100.	Синтаксис и орфография.	1.	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.		
101.	<u>Итоговый контрольный диктант № 6.</u>	1.	Пишут итоговую работу за курс 8 класса.		
102.	Работа над ошибками.	1.	Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте.		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения	
				по плану	фактически
1.	Вводный урок. Международное значение русского языка.	1.	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.		
2.	Повторение изученного в 5-8 классах (10 часов).				
2.	Фонетика.Графика.Орфография.	1.	Обобщать знания о роли пунктуации в речи. Соотносить синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучать инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания, Применять инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки.		
3.	Лексикология.Фразеология. Орфография.	1.	Отвечать на контрольные вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарем. Подбирать примеры лексических явлений из литературных произведений. Читать интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Приводят историю отдельных фразеологизмов. Пишут диктант.		

4.	Морфемика. Словообразование.	1.	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.		
5.	Существительное. Прилагательное.	1.	Активизировать знания об имени существительном и прилагательном как о части речи. Выполнять морфологического разбора. Анализ и заполнение таблицы. Объяснять правописания окончаний. Склонение. Определять способ образования.		
6.	Числительное. Местоимение.	1.	Активизировать знания о числительном, местоимении как о части речи. Выполнять морфологического разбор. Определять разряды.		
7.	Глагол.	1.	Активизировать знания о глаголе как о части речи. Выполнять морфологического разбора глагола. Определять вид, спряжения глаголов при выполнении упражнений. Определять способ образования глаголов. Объяснять условия выбора гласных в окончаниях и в корнях с чередованием в глаголах. Анализ роли глаголов в текстах. Подбор однокоренных глаголов к словам.		
8.	Наречие. Предлог. Союз. Частица.	1.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывать наречия в словосочетаниях с другими словами. Читать тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. Различать самостоятельные и служебные части речи. Списывать поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцировать служебные части речи.		
9.	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1.	Анализировать слова, словосочетания и предложения. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнениях, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст		
10.	<u>Контрольный диктант № 1.</u>	1.	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии.		

11.	Работа над ошибками.	1.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки.		
3.	Односоставные предложения.				
	Односоставные предложения с главным членом-сказуемым(7 часов).				
12-13.	Определённо-личные предложения.	2.	Проводить наблюдение; находить определённо-личные предложения в текстах художественных произведений; определять роль определённо-личных предложений в художественной литературе. Беседа по вопросам, лингвистический разбор, самостоятельная работа.		
14.	Неопределённо-личные предложения	1.	Находить неопределённо-личные предложения в тексте; использовать неопределённо-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определённо-личными и неопределённо-личными предложениями.		
15-16.	Безличные предложения.	2.	Находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными.Объяснительный диктант, тренировочные упражнения.		
17-18.	Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце».	2.	Пишут сочинение по картине.		
4.	Односоставные предложения с главным членом-подлежащим (2 часа).				
19-20.	Назывные предложения.	2.	Находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять их роль, пользоваться ими в описании для обозначения места и времени.Тренировочные упражнения.		
5.	Неполные предложения (5 часов).				

21-22.	Неполные предложения.	2.	Находить неполные предложения в тексте; заменять неполные предложения синонимичными полными; различать неполные двусоставные предложения и односоставные назывные. Тренировочные упражнения, конструирование предложений.		
23.	Обобщающий урок по теме.	1.	Определять тип односоставного предложения, находить в тексте, составлять предложения по схемам. Подготовленный диктант, тренировочные упражнения.		
24.	<u>Контрольный диктант № 2.</u>	1.	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии.		
25.	Работа над ошибками.	1.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки.		
6.	Предложения с однородными членами (19 часов).				
26-27.	Понятие об однородных членах.	2.	Находить однородные члены предложения в тексте; правильно расставлять знаки препинания в предложении; соблюдать перечислительную интонацию.		
28-29.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	2.	Находить однородные члены предложения в тексте; правильно расставлять знаки препинания в предложении; соблюдать перечислительную интонацию, уместно употреблять предложения с однородными членами.		
30-31.	Р.Р. Изложение.	2.	Написать изложение, используя данный план, озаглавливать текст; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста собственного сочинения; излагать свободно и правильно свои мысли в письменной форме.		
32-33.	Однородные и неоднородные определения.	2.	Составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения.		
34-36.	Однородные члены, связанные сочинительными	3.	Правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами.		

	союзами, и пунктуация при них.		Беседа по вопросам, конструирование предложений.		
37-39.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	3.	Правильно ставить знаки препинания; раскрывать содержание обобщающих слов, составлять схемы предложений; различать предложения с обобщающими словами и предложения с именным составным сказуемым.		
40.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1.	Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Комментированный синтаксический разбор.		
41-42.	Обобщающий урок по теме.	2.	Разбирать предложения с однородными членами; составлять схемы; находить в тексте, уметь самостоятельно составлять предложения с однородными членами.		
43.	<u>Контрольный диктант № 3.</u>	1.	Применять изученные орфограммы и пунктограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации.		
44.	Работа над ошибками.	1.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки.		
7.	Предложения с обособленными членами. (11 часов)				
45.	Понятие об обособлении.	1.	Правильно выделять запятыми обособленные члены предложения, соблюдать правильную интонацию при обособлении. Предупредительный диктант.		
46-48.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	3.	Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями; уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте. Правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов; составлять план параграфа; выполнять выборочную работу из текстов художественной литературы (И. С. Тургенев). Конструирование предложений, замена необособленных определений обособленными.		

49-51.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	3.	Знать правила обособления приложений. Уметь находить приложения в тексте, определять условия их обособления; выразительно читать предложения с обособлением.		
52-54.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	3.	Выявлять условия обособления обстоятельств; определять границы деепричастных оборотов; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств.		
55.	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1.	Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Комментированный синтаксический разбор.		
8.	Предложения с уточняющими обособленными членами (10 часов).				
56-58.	Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	3.	Выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами; находить обособленные уточняющие члены предложения в тексте. Составление предложений. Синтаксический разбор.		
59-60.	Изложение с элементами сочинения.	2.	Написать изложение, используя данный план, озаглавливать текст; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста собственного сочинения; излагать свободно и правильно свои мысли в письменной форме.		
61-62.	Обобщение изученного по теме.	2.	Применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи; составлять в научном стиле речи связный текст об обособленных обстоятельствах и уточняющих членах предложения.		
63.	Урок - зачёт по теме "Обособленные и уточняющие члены"	1.	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии; осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки.		

	предложения».				
64.	Контрольный диктант № 4.	1.	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии; осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки.		
65.	Работа над ошибками.	1.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки.		
9.	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (19 часов).				
66.	Обращение и знаки препинания при нём.	1.	Находить обращения в тексте; употреблять их с учётом речевой ситуации; выразительно читать предложения с обращением.		
67.	Выделительные знаки препинания при обращении.	1.	Правильно ставить знаки препинания при обращении.		
68-69.	Проект «Обращение как живой свидетель истории».	2.	Групповая работа: обсуждение, определение этапов, приёмы поиска информации, обработка языкового материала, наблюдение за устной речью взрослых, доклад и презентация.		
70-71.	Вводные слова и вводные предложения.	2.	Выражать определённые отношения к высказываниям с помощью вводных слов и предложений. Правильно ставить знаки препинания при вводных словах; находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их; использовать в речи вводные слова и предложения с учётом содержания стиля высказывания.		
72-74.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, предложениях.	3.	Находить вводные слова, вводные сочетания слов и вводные предложения в текстах; выражать определённые отношения к высказываниям с помощью вводных слов и вставных конструкций; правильно ставить выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.		

75-76.	Сжатое изложение.	2.	Написать сжатое изложение, используя данный план, озаглавливать текст; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста собственного сочинения; излагать свободно и правильно свои мысли в письменной форме.		
77-79.	Вставные конструкции.	3.	Находить вставные слова, словосочетания и предложения в текстах художественных и публицистических произведений.		
80-81.	Проект «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке».	2.	Групповая работа: обсуждение, определение этапов, приёмы поиска информации, обработка языкового материала, доклад и презентация.		
82.	Обобщение изученного по теме.	1.	Применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи; находить их в текстах; различать вводные слова и предложения.		
83.	<u>Контрольный диктант № 5.</u>	1.	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии; осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки.		
84.	Работа над ошибками.	1.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки.		
10.	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.(10 часов)				
85-86.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	2.	Находить предложения с прямой речью в текстах изучаемых произведений; расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, разорванной комментирующей частью; выписывать предложения с косвенной речью, соответствующие схемам; самостоятельно строить схемы предложений с прямой речью.		
87-88.	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	2.	Находить предложения с косвенной речью; преобразовывать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью; правильно ставить знаки препинания в предложениях с косвенной речью.		

89-90.	Цитаты и знаки препинания при них.	2.	Составлять и записывать предложения с цитатами; находить цитаты в тексте; определять основную мысль цитаты и вводить её в текст двумя способами: 1) как прямую речь и 2) как часть предложения.		
91-92.	Изложение по упр.490.	2.	Перерабатывать текст в рассказ с диалогом, используя выделенные глаголы; кратко передавать содержание диалогов и прямой речи.		
93.	<u>Контрольная работа.</u>	1.	Применять изученные орфограммы и пунктограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации.		
94.	Работа над ошибками.	1.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки.		
11.	Повторение. (8 часов)				
95.	Словосочетание.	1.	Определять виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.		
96.	Простое предложение. Двусоставное предложение.	1.	Отвечать на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных двусоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов.		
97.	Односоставные предложения.	1.	Отвечать на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут тест.		
98.	Предложения с однородными членами.	1.	Выделять разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запяты. Подчёркивают однородные члены как члены		

			предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений.		
99.	Обособленные члены предложения.	1.	Графически обозначать обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Подчеркивают обособленные члены предложения. Записывают предложения, подчеркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми.		
100.	Предложения с обращениями и вводными словами.	1.	Выписывать текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений. Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой.		
101.	<u>Итоговый контрольный диктант № 6.</u>	1.	Применять изученный материал при решении грамматических задач.		
102.	Работа над ошибками.	1.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки.		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 10 классе.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения	
				по плану	фактически
1.	Вводный урок. Международное значение русского языка.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему. Рассказывают об основных функциях языка в современном мире, аргументировано охарактеризовать основные функциональные стили . Организация совместной учебной деятельности.		
2.	Повторение изученного в 5-9 классах. Фонетика.	1	Работают по материалу учебника, знакомятся с новыми терминами, работают самостоятельно, транскрибируют слова, самостоятельно работают. Овладевают основными понятиями фонетики. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях.		
3.	Лексикология и фразеология.	1	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Работают со схемой. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Получают сведения о происхождении некоторых терминов. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми		

			словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Соблюдают лексические нормы в устных и письменных высказываниях. Решают лингвистические задачи.		
4.	Морфемика. Словообразование.	1	Работают по материалу учебника, знакомятся с новыми терминами, работают самостоятельно. Коллективная работа с материалом учебника, пишут диктант, выписывают из диктанта примеры орфограмм в морфемах и заполняют таблицу, объясняя их правописание. выполнение упражнений, тестовые задания с выбором ответов.		
5.	Морфология.	1	<p>Определяют цель урока, задачи и в рабочей тетради фиксируют свои знания по теме урока. ответы, записывают их на листках и осуществляют самопроверку по образцу (плану морфологического разбора частей речи)</p> <p>Вспоминают, в каких частях речи есть орфограмма н-нн, записывают примеры в тетрадь. Комментируют свой выбор. Отвечают на вопрос, обнаруживают недостаточность знаний на это правило.</p> <p>Пишут «Диктант на засыпку».</p> <p>Объясняют написание слов с н-нн.</p> <p>Подчеркивают слова с ошибкой и записывают свои примеры на это правило.</p> <p>Проверяют свои работы.</p> <p>Комментируют таблицу.</p> <p>Записывают в тетрадь примеры.</p> <p>Проводят рефлексию, выбирая нужный ответ и дополняя его.</p> <p>Оценивают свою работу.</p>		
6-7.	Изложение.(по упр.40).	2	Работают с текстом, составляют план, пишут изложение от 1		

			лица.		
8-9.	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	2	Урок-презентация, работа с орфограммами, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, составление текста с односоставными предложениями, составление лингвистического описания. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Определяют признаки текста, тему текста, делят на абзацы. Отвечают на вопросы и задания. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.		
10.	<u>Контрольный диктант №1</u> с лексическим и грамматическими заданиями.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного диктанта, выполнение лексических и грамматических заданий с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя.		
11.	Работа над ошибками.	1	Работа в парах по диагностическим картам типичных ошибок по алгоритму выполнения работы над ошибками, коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу, учебнику с последующей взаимопроверкой, самостоятельное выполнение творческого задания (редактирование текста), коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания.		
12.	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	1	Соотносят синтаксис и пунктуацию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.		

			<p>Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами.</p>		
13.	Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы.	1	<p>Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчеркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов</p>		
14.	Конспект.	1	<p>Получают представление об особенностях устной и письменной речи. Рассматривают и объясняют схему. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Отвечают на вопросы. Списывают текст. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. Осознают роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека. Различают разные виды речевой</p>		

			деятельности; знают приёмы эффективного аудирования. Записывают словарные слова.		
15-17.	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	3	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами. Сложносочинённое предложение с соединительными союзами. Сложносочинённое предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Отсутствие запятой в сложносочинённом предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).		
18.	Рецензия.	1	Коллективная работа с материалом учебника, знакомятся с понятием рецензия, её компонентами, пишут рецензию.		
19-20.	Сочинение по картине И Айвазовского «Буря у мыса Айя». (упр.88)	2	Рассматривают картину, составляют план, пишут сочинение.		
21.	Итоговая работа по теме : «Сложносочинённые предложения».	1	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника, индивидуально-дифференцированные задания-карточки. Тестовые задания с выбором ответов.		
22.	<u>Контрольный диктант №2.</u>	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного диктанта, выполнение лексических и грамматических заданий с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя.		

23.	Работа над ошибками.	1	Работа в парах по диагностическим картам типичных ошибок по алгоритму выполнения работы над ошибками, коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу, учебнику с последующей взаимопроверкой, самостоятельное выполнение творческого задания (редактирование текста), коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		
24-26.	Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	3	Работа с учебником, знакомство с новыми терминами. Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. Выполняют упражнения.		
27.	Сочинение. Отзыв о картине.	1	Рассматривают картину, пишут отзыв.		
28-30.	Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	3	Знакомятся с основными видами сложноподчинённого предложения. Работают с учебником, знакомятся с понятием сложноподчинённое предложение с придаточными определительными. Работают в парах, а также делятся на группы, выполняют упражнения, анализируют тексты. Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным.		

31-32.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2	Знакомятся с основными видами сложноподчинённого предложения. Работают с учебником, знакомятся с понятием сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными. Работают в парах, а также делятся на группы, выполняют упражнения, анализируют тексты. Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.		
32-33.	Изложение с элементами сочинения.	2	Работают с текстом, составляют план, пишут изложение. Прослушивают текст, выделяют основную мысль, позицию автора, составляют план, пишут изложение.		
34.	Закрепление изученного.	1	Систематизация изученного материала, выполнение упражнений на закрепление.		
35.	<u>Контрольный диктант №3.</u>	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного диктанта, выполнение лексических и грамматических заданий с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя.		
36.	Работа над ошибками.	1	Работа в парах по диагностическим картам типичных ошибок по алгоритму выполнения работы над ошибками, коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу, учебнику с последующей взаимопроверкой, самостоятельное выполнение творческого задания (редактирование текста), коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		

37.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	<p>Коллективная работа с текстом учебника, с видами обстоятельственных придаточных. Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания.</p> <p>Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p> <p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.</p>		
38-39.	Придаточные предложения образа действия и степени.	2	<p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания.</p> <p>Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p> <p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.</p>		
40.	Придаточные предложения места.	1	<p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания.</p> <p>Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p> <p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.</p>		

41-42.	Придаточные предложения времени.	2	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.		
43-44.	Сочинение-рассуждение о природе родного края.	2	Собирают материал, пишут сочинение.		
45-46.	Придаточные предложения условные и придаточные предложения причины.	2	Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.		
47.	Придаточные предложения цели.	1	Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.		
48-49.	Придаточные предложения сравнительные.	2	Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.		

			Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.		
50-51.	Придаточные предложения уступительные.	2	Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.		
52.	Придаточные предложения следствия.	1	Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.		
53.	Закрепление по теме: «Сложноподчинённые предложения».	1	Систематизация изученного материала, выполнение упражнений на закрепление.		
54-55.	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	2	Коллективная работа с материалом учебника, новыми терминами. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.		
56.	Устное сообщение на	1	Выбирают темы сообщений по упр.232.		

	лингвистическую тему.				
57-59.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	3	Коллективная работа с материалом учебника, новыми терминами. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.		
60.	Деловые бумаги.	1	Изучают материал, знакомятся с видами деловых бумаг, выполняют упражнения. Коллективная работа с материалом учебника, знакомятся с формами заявления и автобиографии, выполняют упражнения.		
61.	<u>Контрольный диктант №4.</u>	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного диктанта, выполнение лексических и грамматических заданий с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя.		
62.	Работа над ошибками.	1	Работа в парах по диагностическим картам типичных ошибок по алгоритму выполнения работы над ошибками, коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу, учебнику с последующей взаимопроверкой, самостоятельное выполнение творческого задания (редактирование текста), коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		
63.	Закрепление по теме «Сложноподчинённое	1	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника, индивидуально-дифференцированные задания-		

	предложение».		карточки. Тестовые задания с выбором ответов.		
64.	Контрольное тестирование по теме.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного теста, выполнение лексических и грамматических заданий с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя.		
65-66.	Бессоюзные сложные предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации		
67-68.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2	Работают с материалом учебника, усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.		
69-70.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя		

			нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений.		
71.	Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений».	1	Формулируют тему проекта, определяют этапы и методы исследования, выявляют поиски информации, поэтапно планируют свою деятельность.		
72-73.	Изложение с элементами сочинения.	2	Прослушивают текст, выявляют основную мысль и тему, вычлняют микротемы, составляют план, пишут изложение.		
74.	Реферат.	1	Коллективная работа с материалом учебника, знакомство с термином «реферат», и его основными требованиями, пишут реферат.		
75.	Повторение.	1	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника, индивидуально-дифференцированные задания-карточки. Тестовые задания с выбором ответов.		
76.	Контрольное тестирование по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного теста, выполнение лексических и грамматических заданий с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя.		
77-79.	Сложные предложения с различными видами связи. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	2	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схемы этих сложных предложений. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют		

			грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания, Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи.		
80.	Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?»	1	Подбирают материал к сочинению,пишут сочинение.		
81.	Авторские знаки препинания.	1	Работают с материалом учебника,знакомятся со своеобразием авторской пунктуации,выполняют упражнения.		
82.	<u>Контрольный диктант №5.</u>	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного диктанта, выполнение лексических и грамматических заданий с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя.		
83.	Работа над ошибками.	1	Работа в парах по диагностическим картам типичных ошибок по алгоритму выполнения работы над ошибками, коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу, учебнику с последующей взаимопроверкой, самостоятельное выполнение творческого задания (редактирование текста),коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		
84-85.	Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему. Рассказывают об основных функциях		

			языка в современном мире, аргументировано охарактеризовать основные функциональные стили . Организация совместной учебной деятельности.		
86-87.	Русский литературный язык и его стили.	1	Работают по материалу учебника, знакомятся с новыми терминами, работают самостоятельно. Осознают роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека. Соблюдают нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; предупреждают коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.		
88.	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	1	Обобщают знания по фонетике, орфографии и графике. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства		
89.	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии, орфографии. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера.		
90.	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы - гласные буквы в корнях с чередованием о - а, е - и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.		

91.	Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение.	1	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.		
92.	Глагол. Причастие. Деепричастие.	1	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.		
93.	Наречие. Категория состояния.	1	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.		
94.	Предлог. Союз. Частица.	1	Обобщают знания о служебных частях речи. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.		
95.	Синтаксис и пунктуация.	1	Обобщают знания о роли синтаксиса и пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания, Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания, Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др		
96.	Употребление знаков	1	Обобщают знания о роли синтаксиса и пунктуации в речи.		

	<p>препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. Запятая. Точка с запятой. Кавычки.</p>		<p>Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания, Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания, Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др</p>		
97.	Обобщающее повторение.	1	<p>Обобщают знания о роли синтаксиса и пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания, Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания, Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др</p>		
98.	<u>Итоговый контрольный диктант.</u>	1	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного диктанта, выполнение лексических и грамматических заданий с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя.</p>		
99.	Работа над ошибками.	1	<p>Работа в парах по диагностическим картам типичных ошибок по алгоритму выполнения работы над ошибками, коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу, учебнику с последующей взаимопроверкой, самостоятельное выполнение творческого задания (редактирование текста), коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p>		

